

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	演出名稱（中文）：「亞洲劇場共生五年計劃」《十牛圖》
	（英文）：TEN BULLS - In Search of Hidden Treasures
	主辦單位（中文）：天邊外劇場
	（英文）：Theatre Horizon
	網站： https://reurl.cc/DQ10Q
※二、演出日期 （若多地巡演可自行增加欄位填寫）	（起）西元 2019 年 05 月 02 日～（迄）西元 2019 年 05 月 19 日 工作坊 3 場+演出 4 場
※三、活動地區 （國家/城市）	(1) 香港/坪峯
	(2)
	(3)
※四、演出活動、主辦單位簡介(起源、特色、重要性與現況，約 400 字)	<p>關於「亞洲劇場共生五年計劃」</p> <p>自然界有這樣一種現象：當一株植物單獨生長時，顯得矮小、單調，而與眾多同類植物一起生長時，則根深葉茂，生機盎然。人們把植物界中這種相互影響、相互促進的現象，稱之為“共生效應”。事實上，我們人類群體中也存在“共生效應”，這是一種普遍存在的現象，既存在於自然界中也存在於社會生活中，共生系統中的任一成員都因這個系統而獲得比單獨生存更多的利益，即有所謂“1+1>2”的共生效益。</p> <p>2018 年起，由香港天邊外劇場主辦，希望利用五年時間，與亞洲區包括內地、澳門、台灣、日本、韓國等具潛力的新世代藝團及藝術家建立一個亞洲劇場共生系統，相互影響。藉由駐地發展，透過演員長時間共同創作劇場作品，同時，於演出前後，舉行工作坊及研討會，邀請國內外資深藝術家、藝評及學者參與討論每個作品及探討亞洲劇場共生的可能性。</p>
※五、場地資訊 （若多地巡演可自行增加欄位填寫）	<p>演出場地名稱：</p> <p>（中文）新界打鼓嶺坪峯保衛家園聯盟導賞中心</p> <p>（英文）</p>

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：
 坪輦位於香港新界東北發展區，當地鄉民昔日主要以務農為生，如今坪輦仍是一個充滿田園風光的鄉郊地區，村落周邊仍可看見農田，有機農場、草莓園設在當中。
 近年，香港政府準備將坪輦/打鼓嶺和粉嶺北的農地，改作住宅和商業發展。因此香港人質疑此一計畫發展是為了經濟考量，將中港兩地融合。將原農村改為住商用地，扼殺原有的農業發展和香港自給自足的能力。坪輦村民意識到家園將被發展、侵略的危機，因此自主成立「打鼓嶺坪輦保衛家園聯盟」，吸引區外人士到訪，透過藝術行動讓更多人認識新界東北發展對村落的影響。
 本次演出以環境劇場形式，遊走在村落之間，運用環境本身的特色與觀眾產生連結。

場地網址：<https://www.facebook.com/pingchehomeland/>

※六、檢附場地照片
 (例：室內或室外空間、場地平面圖)



※七、主辦單位/機構
 聯絡方式

聯絡人	莫蔓茹 Julia	職稱	劇團經理
電話	+852 5401 6768	e-mail	info@theatrehorizon.com

※八、本屆及歷年來
 參與之台灣藝術家或
 團體名單(項次可自行
 增加)

(1)2019年 莫比斯圓環創作公社