

2022表演藝術評論人專案 發表文章清單

編號	發表日期	文章題目	演出單位	文章網址
1	2022/9/1	打造一處透光的人生舞台：2022 逆風計劃《赤子之心》	勵志中學、差事劇團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/5a20e08b-63d3-4023-97b8-bde74676880c
2	2022/9/14	串綴記憶碎片的《港都迴響曲》	響座劇場	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/0f70c653-f7f3-461e-adcf-bb8cf1dae207
3	2022/10/19	以肉身為敘事物件的《∞》	薛美華、陳詣芬-超親密小戲節	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/746634fc-d339-41db-b448-c730ad638f2a
4	2022/11/22	那風土山林人情的精裝版賦詠——《緣那麼淺，愛那麼深》	黃郁晴（導演）、楊書涵（指揮）、鄭思筠（女高音）、范婷玉（女中音）、林健吉（男高音）、國家交響樂團、台北室內合唱團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/f126059e-1d7d-48d6-b70e-bb88924807fd
5	2023/7/31	劇場還給時代一道消逝的光《藏畫》	飛人集社劇團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/f88eacb3-f1ae-4ef7-bf42-02e9198d6f1f
6	2023/8/7	建造地方空間歷史敘事的起點《靠岸》	魚池戲劇團 X 好野--2023彰化走讀藝術節實驗劇場	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/e106d70f-ed61-417e-bccd-423b501230c5
7	2023/8/25	地方、藝術，魚與熊掌之動態平衡！——2023魚池戲劇節	《2023魚池戲劇節漫漫 Chill for Life》	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/8a156284-26fc-4998-b17e-4e99d5d5f883
8	2024/3/15	光影底的生命敘事定向？《果子去哪裡——節氣果物語冬之章》	罔仔人	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/1d3ff000-6a4d-4dd0-b485-f20e035b1f13
9	2024/4/2	密密織構的光影：多層次跨域表演文本《光之路》	響座劇場、永興樂皮影劇團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/a21d961a-219c-4221-9faf-6f85ec65a298
10	2024/6/3	限地的身聲，召喚遠方靈動《偏枯記》	身聲劇場	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/26607a16-073a-4b29-86ad-e1f4de234407
11	2024/7/11	把鏡框放入白盒子？《邵李空腹》	zzZ - 2024培養皿計畫	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/e59c44e4-cf36-4908-b2b3-390342abf576
12	2024/11/22	何以自居：非典型表演空間的觀演關係《房門前的一把手槍》	好家在劇團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/a91604f1-22b1-4dec-8796-1738d345d9f7
13	2024/12/18	如萬花筒，生命迴旋曲《青春》	不二容戲劇工作室	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/19b758ca-07c2-44a8-9a41-b887f71337fe
14	2025/2/17	自主邁向經典的下一步？《波頓之夢》	兜戲劇工作坊	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/d4d86d25-cc41-4dfa-81eb-287bb12bdde3
15	2025/4/2	以舞蹈外送之名，移動了日常？《神聖爆胎》暨舞蹈外送計畫	演出 製作人 / 舞蹈外送發起與策劃：黃碩德、共同創作：林衣翎	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/bd2b5110-5dc6-4b39-9050-c8198f2e3a1e
16	2025/4/22	光暈中的女人敘事身影《姑娘道成寺》	耳邊風工作室	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/6056bd47-395b-4871-89f9-0e8190a8d5f6
17	2025/5/14	櫥窗式、場域性的城區舞蹈活動？「2025鯤鯢國際舞蹈節」	曉劇場	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/92d6acd3-f801-4bb3-8f57-7b3929be4acc
18	2025/5/16	一場午茶排演同樂會《深夜來挑食求婚》	橄欖葉劇團	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/6e703f4e-fac9-405f-aa42-c84ee6c4fc60
19	2025/8/2	穿梭時代的聲浪殘影《流經歲月》	勞工博物館志工隊戲劇組	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/9ee9363f-9c94-4504-8b19-34f1a048fc88
20	2025/8/7	誰的身體記憶、誰的《荒原》風景？	二律悖反協作體	https://pareviews.ncafroc.org.tw/comments/c546568e-f869-4a49-8d2b-122bc6cbcf4d