

## 演職人員簡介表

姓名	職稱	最高學歷	主要經歷
彭郁雯	鋼琴、作曲編曲、藝術總監	台灣大學社會系、美國百克里音樂學院 (Berklee College of Music) 畢。專攻爵士理論作曲與爵士鋼琴	畢業於台灣大學社會系、美國百克里音樂學院 (Berklee College of Music)，留美期間即榮獲「秋吉敏子作曲獎」(Toshiko Akiyoshi Award)。2005 年創立「絲竹空爵士樂團」，使台灣傳統音樂蛻變出具有當代精神的新聲響，備受讚譽。演奏足跡遍及亞、美、歐洲，是國內受邀至海外演出最多的爵士音樂家之一。曾榮獲金曲獎演奏類【最佳專輯獎】、【最佳專輯製作人獎】、金音獎【最佳樂手獎】、【最佳現場演出獎】、入圍金曲獎傳藝音樂類【最佳編曲人獎】。除精彩的音樂生涯，亦有豐富的教學經驗。曾任台南藝術大學應用音樂系客座助理教授，兩廳院爵士音樂營、台中爵士音樂節等講師，並經常受邀與社會大眾分享爵士樂，主持「博賞爵士月」系列音樂講座。
蘇聖育	Saxophones	布魯塞爾皇家音樂學院	畢業於比利時布魯塞爾皇家音樂學院 (Koninklijk Conservatorium Brussel) 爵士音樂系 專攻薩克斯風演奏，跟隨多位教授學習不同的音樂風格及音樂基礎訓練，師事 John Ruocco、Jeroen Van Herzeele。2008 年擔任台北國際爵士樂夏令研習營助教工作。參加各大音樂活動演出，如底細爵士大樂團 24 週年國家音樂廳、「齒輪律動：音樂敲打碰」青少年拉丁音樂打擊創作工坊、台北國際爵

			<p>士音樂夏令研習營 2007 星空音樂會、仲夏爵士悠遊音樂會系列…等演出。現為知名吹嘴品牌 Jody Jazz 日本品牌薩克斯風 Forestone 台灣區代言人。同時於 2015 年在義大利發行 Mission Formosa 福爾摩沙任務爵士樂團的首張專輯。</p>
<p>呂冠燁 (鴨子)</p>	Bass	海洋大學	<p>1982 年生於高雄，2002 年大學時代學習彈奏電貝斯並加入底細爵士樂團青年團，師事林安裕老師學習爵士樂，師事江力平老師、陸家駿老師學習電貝斯彈奏，師事 Giuseppe Bassi 學習爵士樂低音提琴彈奏。2005 年大學畢業後進入國防部示範樂隊服役，於國宴、總統府宴會、國賓飯店、外交酒會演奏，2006 年退伍後，從事音樂工作至今。</p>
<p>林德潤 (Andrew Salim)</p>	Drums	<p>美國波士頓百克利音樂學院 (Berklee college of music)</p>	<p>專攻爵士鼓演出、教學及音樂制作 現為「享巷 Rhythm Alley」音樂藝術總監 定居台北，致力於爵士樂推廣、表演藝術教學，培養台灣爵士圈新生代。曾於紐約、波士頓、印尼、新加坡受邀演出，活躍於當地華人音樂活動及演奏。2008 年於赴 New York city drummer's collective 精進，師承於 Ian Froman、Terry Lyne Carrington、Bob Gullotti、George Garzone... 等，在大師們的薰陶與自身努力下，因而精通各類音樂風格，擅長融合各國不同文化元素帶入音樂中，在音樂涵養上表演更多元化。Andrew 秉持延續爵士樂的精神，作為跨領域展演空間『享巷 Rhythm Alley』音樂總</p>

			<p>監，規劃「爵士羚羊計畫」透過密集課程精進學生的演出實務能力；並開設音樂核心課程，依據美國波士頓百克里音樂學院的教學系統，提供紮實的樂理教學。演出創作上更呈現了豐富的藝術視野，將不同元素如舞蹈、視覺藝術融入爵士樂，亦執導無數場跨界演出，不斷實驗爵士樂的各種可能性，找到創作與即興的各種方式。</p>
楊曉恩	Saxophones	美國波士頓百克利音樂學院 (Berklee college of music)	<p>為台北爵士大樂團首席薩克斯風手、並擔任變形蟲爵士樂團音樂總監及薩克斯風手，領導台大騷動爵士大樂團，曾為 YAMAHA 薩克斯風代言樂手 (2006-2012)，並且是舞工廠舞團及沙丁龐客劇團之經常合作樂手及編曲。目前任教於中原大學數音學程及國立東華大學音樂系。</p>
Kevin James 凱文詹姆士	Saxophones	馬里蘭大學 (歐洲分校) 法蘭克福音樂學校	<p>出生於北美洲五大區，自 9 歲起學習薩克斯風，至今已超過 40 年載，參與無數的演出。曾於托利多大學、馬里蘭大學(歐洲分校)法蘭克福音樂學校就讀。至台灣定居前，於德國法蘭克福生活近 15 年，期間與不同樂團巡迴、表演超過 20 餘國，足跡遍布歐洲、美洲、北非、中東、中國與日本。同時累積音樂教學經驗。於台灣定居後，除了演出經驗外，同時於歐貝斯特與 Pmautiat 薩克斯等樂器製造公司從事，薩克斯生生產的品質管理工作，並參與產品開發。在台</p>

			<p>期間，同時不間斷累積演出。於台灣知名餐廳” Brown Sugar 黑糖餐廳” 演出超過九年 (2005-2014)。並多次擔任(2013 &amp; 2016 年台中國際薩克斯風比賽準決賽評審。與台灣當地音樂家，吳書齊，錄製兩張專輯。作品” 東京夜晚” 獲得金曲獎作曲獎；專輯“倒影“獲得最佳專輯獎(音樂表演)與作家製作獎(音樂表演)。並多次參與(2007, 2012 &amp; 2016)台中爵士音樂節演出。</p>
Toshi Fujii 藤井俊充	Bass	美國波士頓百克利音樂學院 (Berklee college of music)	<p>美國百克里音樂學院畢 午後之樹爵士樂團團長、絲竹空爵士樂團團員 曾與舞工廠舞團、如果兒童劇團等團體跨界合作 曾與張惠妹、許哲珮、徐佳瑩等流行藝人合作 2017 發行個人首張創作爵士口琴專輯「Blue Bear」入圍金音獎【最佳爵士專輯】、【最佳爵士單曲】、【最佳爵士手】三項殊榮</p>
Chuck Payne 潘查克	Drums	北德州大學	<p>來自美國的全方位專業鼓手 活躍於王若琳、蔡依林等星光閃耀的流行搖滾舞台 亦擅長各種曲風的爵士音樂、世界音樂 為台灣爵士鼓品牌 Gioco 的形象代言人</p>

鄧亦峻	Trombone	美國波士頓百克利音樂學院 (Berklee college of music)	美國百克里音樂院畢、東華大學爵士演奏碩士 隨 Thinkin' Big 爵士大樂團於北美巡迴並錄製專輯 Berklee Select Big Band 團員，參與知名踢踏舞蹈家 Maurice Hines 於波士頓之演出 政治大學爵士大樂團指導老師
-----	----------	---	---