



就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE

《盒子—深邃的世界》王璽安個展

展期：2011.10.08(Sat)~2011.11.13 (Sun.)

開幕：2011. 10.08(Sat) 3:00 pm

座談：2011. 10.15(Sat) 3:00 pm

座談與會人：藝評家王聖閔先生

地點 Venue：就在藝術空間 Project Fulfill Art Space

地址 Add：台北市信義路3段147巷45弄2號1樓

1F., No.2, Alley 45, Lane 147, Sec. 3, Sinyi Rd., Taipei, Taiwan

電話 Tel：886-2-2707-6942 傳真 Fax：886-2-2755-7679

Email：peiyou215@gmail.com www.pfarts.com 連絡人：林珮鈺

就在藝術空間將於10月8日至11月13日展出《盒子—深邃的世界》王璽安個展。

盒子意味著有什麼東西等待開啓後被發現；或是盒子他所能容納的概念。繪畫有時候也是這樣，顏料如同被放到其中，或是拿掉、覆蓋一些畫面裡的內容。這個主題是種隱喻，展出中其實並沒有真的像是盒子一般可以打開的物件；王璽安要的是那些在框架裡頭發現與被發現的關係。

這次璽安將展出17件全新創作，除了13件平面繪畫外，展覽中特別值得一提的是4件立體作品，雖然是立體的，但這些具有體積的作品透過上頭顏料的層層覆蓋痕跡，它依然是屬於繪畫的事物；而其中更有1件是具有文字符號以及聲響的作品！璽安認為聲響同樣是屬於顏色與感受的，就像人們透過語言思考時的那種聲音關係。所以這次的展覽，充分傳達璽安對於繪畫的層次與框架的提問及詮釋，它不只是繪畫的展出，更是許多組成計畫的呈現。

這些畫面或是作品裡頭的景緻樣貌，透過層層覆蓋顯現而被營造出來，這些主題或是命題的呈現，就好像我們打開蓋子、或是遙望一棟房子亦或是從室內向外頭這些關係中，我們發現當下生命那些恆存的事物與記號，而這些經驗或深邃地、永遠地留存在我們之中，也如同我們永遠會去發現那些事物彼此之間的深刻關係一般。

本展覽由  財團法人|國家文化藝術|基金會
National Culture and Arts Foundation贊助