

主要演職員簡介

潘大謙／藝術總監、創作



潘大謙在台灣及法國接受藝術教育，獲法國國立畢卡迪大學 l'Université de Picardie 造型藝術碩士，返台後從事當代藝術創作。2008 年獲提名第七屆台新藝術基金會視覺藝術大獎，著有「閃燃」，「發酵的皮層」，「零座標的疆域-台灣與香港當代藝術創作中的凝視與開裂」等書。2005-2013 年擔任索拉舞蹈空間團長，2014 年轉任藝術總監，近六年劇場編創作品有：2013《流刑地》、2014《歐西打街》、2015《低吹沙》、2016《水圍花城》、2017《打南無_漫遊者》、2018《直線迷宮》。

程曉嵐／製作人、舞台監督

文化大學舞蹈研究所碩士。1992-2003 年服務於高雄中華藝術學校，擔任舞蹈科主任、教學組長及研發中心執行長。2000-2002 年就讀研究所期間，三度榮獲「華岡研究獎學金」及「國立傳統藝術中心第四屆碩博士論文獎助」，並當選中國文化大學「第三十七屆華岡青年」。2005-2013 年擔任索拉舞蹈空間藝術總監，2014 年起轉任製作人及行政總監並持續參與本團之年度創作。2007-2018 連續 12 年策劃並執行索拉舞蹈空間之創作演出。



王國權／排練指導、舞者

1990 年起旅歐期間加入比利時 "Company Archipel Sud"、"PLAN K"、"Company Charleroi Danse" 等舞團，表演足跡遍及歐、亞、美、非等四大洲。2004 年考取瑞士盧森歌劇院，同年獲選為盧森市 9 大藝術家之一。目前定居南台灣，從事舞蹈教學工作並定期發表創作演出。2015 年與索拉舞蹈空間合作演出《低吹沙》，2018 年擔任《直線迷宮》排練指導並參與演出。





何定宗／燈光設計與執行

台灣科技大學色彩與照明科技研究所碩士。曾與三十舞蹈劇場、黃翊工作室、古名伸舞團、體相舞蹈劇場、流浪舞蹈劇場、肢體音符舞團、舞蹈空間、莎士比亞的妹妹們劇團、躍演劇團等團隊合作。2013年起受邀擔任索拉舞蹈空間年度創作之燈光設計與執行，作品包括2013《流刑地》、2014《歐西打街》、2015《低吹沙》、2016《水圍花城》。2013年起擔任本團燈光設計，作品有：2013《流刑地》2014《歐西打街》2015《低吹沙》2016

《水圍花城》2017《打南無_漫遊者》2018《直線迷宮》。

高昌湧／主視覺平面設計

國立台南藝術學院造型藝術碩士，國立台北藝術大學美術系學士。近年獲邀擔任三十舞蹈劇場、稻草人現代舞團等團隊之視覺設計。2009年起擔任本團平面視覺設計，作品包括：2009《Bingo! Be In Go》、2010《無關係的關係》，2011《感覺良好》、2012《“離”生活近一點》、2013《流刑地》2014《歐西打街》2015《低吹沙》2016《水圍花城》2017《打南無_漫遊者》2018《直線迷宮》。



劉人豪／劇照拍攝

高雄人，中國文化大學美術系畢業。2005年起與索拉舞蹈空間合作至今。近年來合作之劇場團隊包括：稻草人現代舞團、高雄城市芭蕾舞團、風雩舞兮、汎美舞蹈團、左派舞蹈劇場、薪傳兒童舞團、人體舞蹈劇場等。



陳柏儀／舞者

臺灣體育運動大學舞蹈系碩士(2015~2018)、臺灣體育運動大學舞蹈系(2011~2015)。2015年經公開甄選加入索拉舞蹈空間，參與2015年《低吹沙》演出，2016隨團前往韓國，參加「釜山國際舞蹈博覽會」演出，獲得國際策展人好評，2018年參與《直線迷宮》年度製作並擔任重要角色，並於8月底隨團前往馬來西亞參加「詩巫國際舞蹈節」演出。

黃于庭／舞者

國立台北藝術大學舞蹈系畢業，2016年赴美國紐約 Conservatory of Dance • Purchase College 交換生。2017年參加世大運開幕演出、擔任貓頭鷹兒童實驗劇團【死神與男孩-黑西裝叔叔】動作指導，2018擔任屏東春漫藝術節【仙蛋傳說】動作指導，並加入索拉舞蹈空間參與《直線迷宮》年度製作，並於8月底隨團前往馬來西亞參加「詩巫國際舞蹈節」演出。



曾少彤／舞者

國立台北藝術大學舞蹈系畢業，2015年獲選為外交部國際青年大使。2017年參與 Mentorship program in Dance In Art in Harlem, Netherland、Kibbutz Contemporary Dance Company Dance Journey Study Aboard acceptance。2018年加入索拉舞蹈空間參與《直線迷宮》年度製作，並於8月底隨團前往馬來西亞參加「詩巫國際舞蹈節」演出。

林怡德／舞者

國立台北藝術大學戲劇系畢業。2012年參加 WDA Taipei、2013年參加第二屆詩巫國際舞蹈節、2016年參加 WDA Aisa Pacific Korea、2018年參加 CND camping (法國巴黎)，2018年加入索拉舞蹈空間參與《直線迷宮》年度製作演出。

