

目 錄

前言

壹、「文化在醫院」的形成與歷史

- 一、「文化在醫院」的形成
- 二、「文化在醫院」協定內容簡要
- 三、「文化在醫院」大事記
- 四、「文化在醫院」的合作者連結關係
- 五、「文化在醫院」與贊助者社團
- 六、實踐與評值
- 七、國家級調查報告分析

貳：文化在醫院的文化策略與案例介紹

一、「建築與醫療空間

獲取公共藝術案的步驟

案例介紹：開放/覆蓋 (Ouvert / Couvert)，伊馬內。索尼耶，古斯塔夫胡西醫療中心

二、作品與醫療人員之對話

案例介紹：藝術房間，丹尼爾。堤立耶，馬孔醫院護理學校

三、醫院博物館

案例介紹：聖路易醫院翻模博物館、格諾柏勒醫學科學博物館

四、醫院內的展覽

五、藝術家工作坊

案例介紹：流動影像科技藝術協會於精神專科醫院的動畫工作坊

六、醫院藝術節

案例介紹：Itinéraires singuliers藝術節、爵士音樂節

七、藝術家駐院創作計畫

參、文化進入醫院的進程

案例一：由醫生發起的文化在醫院活動

法國中部省區奧爾良市喬治都梅遜醫院

案例二：為實踐夢想而不停奔走的文化專員

法國西部布列塔尼省區喜雍帖克市路易港醫院

肆、由法國到歐洲 文化在醫院十週年活動：歐洲醫院視覺藝術節

伍、訪談摘錄

一、與文化部「文化在醫院」計畫負責人 **Xavier COLLAR** 訪談

二、醫事人員會談

三、與藝術家的訪談

陸、討論

柒、結語