

第一部文學音樂劇《少年台灣》

蔣勳/原著

蔣勳文學與美學的再提煉、再昇華，台灣首度文學與音樂劇的交會

引領您對人民、土地做一次深情的窺視，凝聚為美麗與永恆的記憶

音樂時代劇場：詮釋蔣勳大作《少年台灣》

蔣勳背起行囊，去看一看島嶼上其他沉默生活的人，讓這些台灣土地上的溫度，隨著他的文字，逐漸釋放開來。

音樂劇版《少年台灣》由藝術總監楊忠衡、音樂才子冉天豪及台新藝術獎年度大獎得主符宏征出任導演。由殷正洋擔任主角，以一位作家拜訪畫家的過程為梗概，十則故事娓娓道來，觀眾宛如做一次寧靜又澎湃的跨時空之旅，體會作者對台灣這土地中的喜悅與哀傷，寓深情於節取的跳接段落。

一部屬於台灣的「大地之歌」，十幅筆力雄健的音畫，表面看似輕描淡寫，卻能在人心留下巨碑般的印象。

蔣勳：「不管歷經多少人生低潮，只要像個少年一樣揹起背包在島嶼上浪蕩遊走，在孤獨裡和自己對話，你的生命永遠都可以重新出發……」

演出的場地「南海劇場」堪稱是台灣戲劇的發源地，但也因為歷史悠久，限制了本劇編劇與編曲等執行彈性。不過這也迫使演出團隊必須回歸到小劇場的本質，用最精簡的樂器組合（鋼琴、大提琴、小提琴）與演員互動演出，去詮釋蔣勳作品中一貫洗練的純淨文字。

聯合文學：「少年台灣-青春版」

蔣勳暢銷小說「少年台灣」累積發行九萬多冊，2013 年青春版發行，收錄了蔣老師二篇新文章及四篇名人推薦文章，更增豐富性。

全民瘋南海：新型態的文創平台

《少年台灣》為全民瘋南海中的第一部曲，而全民瘋南海是由全民大影視與國立台灣藝術教育館（南海劇場）共同發起的長銷劇專案，結合三大劇團演出四大劇目。也特別感謝中國信託商業銀行、龍巖集團與中華電信三平台（MOD, HiChannel, emome）支持文創表演藝術。

全民瘋南海嘗試以專業分工的模式，為文化事業提供貢獻。由全民大影視為藝文團體分擔財務、管理、硬體、行銷宣傳的事務，尤其是票務銷售與尋求贊助的工作，而讓劇團專心的作出更好的作品。

「生命美學：生命的出口・永恆的入口」- 9/21 少年台灣蔣勳講座

9/21(六)，蔣勳老師特別以「生命的出口・永恆的入口」為題，舉辦「少年台灣」音樂劇與青春版發行的個人講座，免費入場（網路報名，限額 250 名，額滿為止），地點即為音樂劇演出場地：南海劇場（台北市南海路 47 號）。

報名網址及入場辦法：<http://www.allupeople.com/lecture.html>

「少年台灣」音樂劇

演出時間：2013/10/10~10/20

購票請洽兩廳院 <http://ppt.cc/Ftba>

團購優惠請洽全民大影視(02)2751-9955