

葉名樺

Yeh Ming-Hwa

ダンス・パフォーマンス

Yeh Ming-Hwa Dance Performance for Go Watanabe in AZAMINO



10月7日(土) 16:30開演

Sat., 7th October 2017

16:30 start

【会場】横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1

Yokohama Civic Art Gallery AZAMINO Exhibition room No.1/ 1F

観覧無料

admission free

申込不要

no reservation

助成: 台湾一國家文化藝術基金會/National Culture and Arts Foundation, Taiwan

The Lo Man-fei Dance Fund

Cloud Gate Culture and Arts Foundation, Taiwan

The project is made possible by a grant from the Lo Man-fei Dance Fund,

Cloud Gate Culture and Arts Foundation, Taiwan and National Culture and Arts Foundation, Taiwan

主催: 横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

Organized by Yokohama Civic Art Gallery AZAMINO(Yokohama Arts Foundation)



National Culture and Arts Foundation



応援プログラム

時間の表現者、葉名樺によるダンス
渡辺豪の映像世界の中で彩られる身体

葉名樺(イエ ミンファ) 振付家/ダンサー

台湾、高雄出身。台北国立芸術大学卒業。「HORSE」芸術監督Wu-Kang Chenと最初の作品を台湾国立劇場で発表する。台湾クリエイティブダンスコンクールにて、クリエイティブダンス賞を受賞する。その後、作品「Seize」が「30パフォーマンス・アート・トゥ・ウォッチ2009」に選ばれ、ヴェネツィア・ビエンナーレで行われた「第7回国際コンテンポラリー・ダンス・フェスティバル」に招待される。

ノルウェーで「AiR Bergen」のレジデンスに選ばれ、ノルウェーの自然に触発された「Nordic」を発表。3時間にわたるこの作品は、台湾の松山文創園區、米国ルイジアナ州の「Dance Leadership Conference2015」に招待され、2017年には国立台北教育大学北師美術館「Serene Gallery Performance X」、横浜ダンスコレクション2017(「コンペティション1」ファイナリスト)で上演される。アジアン・カルチュラル・カウンシル台北(ACC)から2018年度個人フェロシップ助成を受ける。

現在、台湾に拠点に、フリーの女性振付家として活躍している。自身の身体、感覚、美学を通して時間の流れをアーティストックな解釈で表現している。

Yeh, Ming-Hwa Choreographer/Dancer

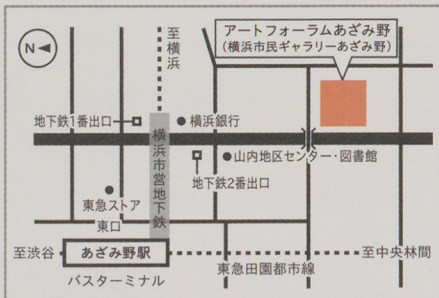
Ming was born and raised in Kaohsiung, Taiwan. She received her BFA in Dance from Taipei National University of Arts(2008), National Theater of Taiwan presented her first work, which collaborated with Wu-Kang Chen, the artistic director of HORSE, as an emerging Taiwanese choreographer. She won the Creative Dance Competition, Creative Dance Award in Taiwan(2009). Her *Seize* was selected as "30 Performance Arts To Watch 2009" and invited by La Biennale di Venezia, the 7th International Festival of Contemporary Dance(2010).

She was an artist in residence AiR Bergen, Norway(2013), presented *Nordic* which inspired by the nature of Norway(2014). The 3 hours long length *Nordic* was commissioned by Songshan Cultural and Creative Park, and invited by Women in Dance Leadership Conference in Louisiana, USA. (2015). She received a fellowship from The Asian Cultural Council as an artist residence in Tokyo. Nordic was selected to the finals in Yokohama Dance Collection(2017), the same year *The Serene Gallery Performance X* Exhibition present in MoNTUE Museum, Taipei(2017).

As an independent female choreographer based in Taiwan. Her artistic approach has been interpreting and mapping time dimension through body, senses, and aesthetics.

※渡辺豪の映像作品の中でのパフォーマンスのため、座席を設置できない場合がございます。予めご了承ください。

■アクセス



〒225-0012
横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 アートフォーラムあざみ野
最寄り駅
●東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分
●横浜市民地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分
駐車場27台(有料・予約制) TEL:045-914-5910

How to get to Art Forum Azamino from Azamino Station by walk
<https://youtu.be/njpMoRvSwic>

あざみ野コンテンポラリー vol.8

渡辺豪 Go Watanabe dislocation

ディスロケーション

10月7日(土) - 10月29日(日)

【開場時間】 10:00 - 18:00 ※10月23日(月)休館

【会場】 横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1・2

入場
無料

■お問い合わせ

横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

TEL:045-910-6565 FAX:045-910-5674

<http://artazamino.jp/> E-mail:info@artazamino.jp