

## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）</p>	<p><input type="checkbox"/>藝術節 <input type="checkbox"/>音樂節 <input type="checkbox"/>戲劇節 <input type="checkbox"/>研討會 <input type="checkbox"/>展覽  <input type="checkbox"/>駐村計畫 <input type="checkbox"/>競賽 <input type="checkbox"/>影展</p> <p>活動名稱（中文）：Interchange Festival</p> <p>（英文）：Interchange Festival</p> <p>網站：<a href="http://criticalpath.org.au">http://criticalpath.org.au</a></p> <p>主辦單位（中文）：澳洲雪梨當代編舞中心</p> <p>（英文）：Critical Path</p> <p><input type="checkbox"/>學校邀請 <input type="checkbox"/>機構邀請 <input type="checkbox"/>人才徵選 <input type="checkbox"/>課程/講座  <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>機構/舞團名稱（中文）：</p> <p>（英文）：Critical Path</p> <p>網站：<a href="http://criticalpath.org.au">http://criticalpath.org.au</a></p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>(起)西元2017年11月10日 ~ (迄)西元2017年11月25日</p>
<p>※三、活動地區 (請詳列)</p>	<p>(1)澳洲雪梨 (2)澳洲坎培拉</p>
<p>※四、活動簡介 (或藝術節起源、特色、重要性與現況) (約400字)</p>	<p><b>關於Interchange Festival</b>          從2015年開始，Critical Path每兩年一次舉辦Interchange Festival，讓來自澳洲與國際的編舞家們，能夠進行跨文化及跨領域的對話實踐，並呈現許多開放場域的實驗作品，透過不同層次的作品創作過程的公開，以及藝術節期間各種與觀眾的互動方式，探索當代舞蹈發展上，回應當代創作者需求的作品生產可能，及從過程中就開始納入觀眾的養成方式。</p> <p><b>關於Mirramu Creative Arts Centre(MCAC)</b>          MCAC於1990年由與台灣交流密切的澳洲資深舞蹈家伊莉莎白陶曼所創立。位於坎培拉郊區的藝術中心，位於喬治湖畔，是一個鄰近湖泊與森林的創作基地。與Critical Path的合作計畫內容，一是提供不同的創作環境，讓年輕編舞家們能夠在一次的駐館計畫中，連接到兩個不同的環境中發展作品；二是於國際編舞家駐館期間，同時邀請澳洲編舞家共同駐館(Parallel residency)，提供兩位來自不同背景的編舞家彼此刺激與交流的機會。</p>

<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：澳洲雪梨當代編舞中心、米拉姆藝術村 （英文）：Critical Path、Mirramu Creative Arts Centre</p>		
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： Critical Path—是一棟在海灣旁的藝術村，過去是船的倉庫，現在改建為排練場及辦公室。排練場也可變成演出場地，約50坪，挑高、有投影、燈光、音響等簡單設備，無觀眾席，屬於實驗性質強的空間。戶外也有草地可以進行創作及展演 Mirramu Creative Arts Centre—位於坎培拉郊區，臨近約5000歲的喬治湖，附近皆為森林，野生動物眾多，是一座與自然貼近的藝術村。藝術村內有一座排練場，約25坪，簡易燈光音響設備可供作呈現使用。藝術村的戶外空間是非常大的特色，每一處都可成為創作發想來源，也可以直接坐環境劇場演出。</p>		
	<p>場地網址：</p>		
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>			
<p>※七、主辦單位/機構聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>Claire Hicks</p>	<p>電話 +61 2 9362 9403</p>
	<p>e-mail</p>	<p><a href="mailto:admin@criticalpath.org.au">admin@criticalpath.org.au</a></p>	
	<p>地址</p>	<p>The Drill, 1C New Beach Rd, Darling Point (Rushcutters Bay), Sydney</p>	

❖ 八、主辦單位簡介

關於雪梨當代編舞中心Critical Path：

雪梨當代編舞中心Critical Path成立於2005年，為澳洲新南威爾斯州政府發起的澳洲舞蹈推廣計畫，計畫目的是在新南威爾斯州建立一個獨立的舞蹈單位，提供專業的舞蹈創作者實踐其編舞及創意實踐的一條重要途徑(Critical Path)。

Critical Path成立已歷經十二年，也儼然成為位澳洲在編舞的研究與發展上(R&D)，最具代表性與指標性的中心組織，與澳洲各重要的舞蹈場館或藝術節，例如與Mirramu Creative Arts Centre(MCAC)、以及雪梨Liveworks Festival皆有密集的合作關係，透過每年多元化的駐館創作計畫與網絡延展，協助澳洲與國際編舞家進行創作研究、教育訓練、以及國際連結發展的各種可能性。