

『我居住在可能裡』劉文瑄個展_實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	是否為第一次公開展出	是否售出
1.	劉文瑄	對畫京都：幽谷佳人	2019	H37 x W51 cm	鉛筆畫、京都跳蚤市場的水墨畫、楮皮紙、布料、車繡	西式裱框/掛牆	是	是
2.	劉文瑄	我放棄了我的精神， 我的靈魂麻木	2017	H30 x W30 x D30 cm	鉛筆、水墨、紙、球體壓克力	無裱框/掛牆	是	是
3.	劉文瑄	白噪音	2018	H120 x W120 x D17 cm	水墨、紙	壓克力裱框/掛牆	是	是
4.	劉文瑄	在山間的紅女士	2017	H80 x W80 x D17	螢光壓克力顏料、紙	壓克力裱框/掛牆	是	是
5.	劉文瑄	蟋蟀歌唱， 唱落了太陽	2019	H120 x W120 x D17 cm	螢光壓克力顏料、紙	壓克力裱框/掛牆	是	否
6.	劉文瑄	之間：雜草・鳳林	2019	H120 x W151.2 cm 6 版+2AP H86.4 x W109 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
7.	劉文瑄	之間：姑婆芋・鳳林	2019	H148 x W186.5 cm 6 版+2AP H120 x W151.2 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
8.	劉文瑄	對畫首爾：四君子	2019	依場地調整尺寸	鉛筆畫、首爾跳蚤市場的水墨畫、楮皮紙、布料、紫檀木、絲綁帶	空間裝置	是	否

9.	劉文瑄	黑噪音	2018	H120 x W120 x D17 cm	水墨、紙	壓克力裱框/掛牆	是	否
10.	劉文瑄	對畫京都：茄子	2019	H160 x W57.5 cm	鉛筆畫、京都跳蚤市場的水墨畫、楮皮紙、布料、車繡、人造象牙、絲綁帶	中式裱法/掛牆	是	否
11.	劉文瑄	對畫首爾：四山水	2019	H150 x W33 cm /幅	鉛筆畫、首爾跳蚤市場的水墨畫、楮皮紙、布料、鏡面不鏽鋼、織帶	中式裱法/掛牆	是	否
12.	劉文瑄	之間：大石頭·鳳林	2019	H148 x W186.5 cm 6 版+2AP H120 x W151.2 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
13.	劉文瑄	對畫京都：美不勝收	2019	H130 x W33 cm	鉛筆畫、京都跳蚤市場的水墨畫、楮皮紙、布料、壓克力透明實心棒、織帶	中式裱法/掛牆	是	否
14.	劉文瑄	之間：消波塊·鳳林	2019	H148 x W186.5 cm 6 版+2AP H120 x W151.2 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
15.	劉文瑄	山水	2019	H145 x W186 x D15 cm	水墨、紙	掛牆	是	否

16.	劉文瑄	之間：芒草叢・鳳林	2019	H148 x W186.5 cm 6 版+2AP H120 x W151.2 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
17.	劉文瑄	對畫京都：萬古流芳	2019	水墨作品 尺寸 H64 x W70 cm 布料尺寸 H50 x W48 cm	鉛筆畫、京都跳 蚤市場的水墨 畫、楮皮紙、車 繡、布料	西式裱法/掛牆	是	否
18.	劉文瑄	之間：鐵樹・鳳林	2019	H120x W151.2 cm 6 版+2AP H86.4 x W109 cm 8 版+2AP	彩色攝影、 鋁板裝裱	鋁板裝裱/掛牆	是	否
19.	劉文瑄	對畫京都：柿子	2019	H110 x W40 cm	鉛筆畫、京都跳 蚤市場的水墨 畫、楮皮紙	西式裱法/掛牆	是	否