

# 國際文化交流報告表

## 視覺藝術 展覽、藝術節 -Offworlds

展覽/藝術節名稱 (中文)	Offworlds
展覽/藝術節名稱 (英文)	Offworlds
參加方式	其他 (策展人邀請)
主辦單位 (中文)	YveYANG藝廊
主辦單位 (英文)	YveYANG Gallery
活動網站	<a href="https://www.yveyang.com/exhibitions/off-worlds">https://www.yveyang.com/exhibitions/off-worlds</a>
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>YveYANG 於2016年在波士頓Sowa 藝術+設計區成立，最初專注於透過創新技術來重新思考我們與當代世界的感知和互動的藝術。一年後，YveYANG從以學術為中心的波士頓搬遷至全球藝術中心紐約，範圍也同步擴大。如今，YveYANG 畫廊將 SoHo 歷史悠久的縫紉機工廠改造為藝廊，繼續呈現來自世界各地藝術家的作品。</p> <p>2023年10月至12月，由美國獨立策展及藝評家Danni Shen策劃的群展“Offworlds”，匯集了 18 位藝術家的最新作品和新作，思考在碎片、廢墟和失敗美學中發現的可能性，這些都出現在「世界末日」的整體面貌中。</p> <p>Danni Shen目前任職哈佛大學卡本特視覺藝術中心的策展和公共項目助理，曾在紐約 The Kitchen、Empty Gallery 和 Wave Hill 擔任策展人，也是美國當地多個藝術家雜誌的撰稿人。她也是馬裡蘭藝術學院 (MICA) 的駐校評論家、Residency Unlimited 的駐村策展人，並且是 NYU-ITP 和康乃爾大學 AAP 的客座評論家。她擁有巴德學院策展研究中心 (CCS) 的碩士學位。</p>

## 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2023-10-21~2023-12-02	美國	紐約(New York City)

## 視覺藝術 駐地創作 -貝塔寧藝術村

駐地單位名稱 (中文)	貝塔寧藝術村
駐地單位名稱 (英文)	Kunstlerhaus Bethanien
參加方式	自行投件徵選
活動網站	<a href="https://www.bethanien.de/">https://www.bethanien.de/</a>
駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>貝塔寧藝術村為柏林知名藝文及駐村機構，致力於服務當代藝術以及當代藝術家，促進當地及國際藝術的交流與發展，每季的開放工作室及大型展覽皆會吸引各界重要賓客前往觀賞，此次駐村期間其將提供的協助內容包括：國際藝術家的住宿、藝術相關諮詢、進駐藝術家的計劃施行、柏林區域內外相關的藝文活動發展。每間可住宿的工作室約45至75平方公尺不等。地下室工作坊具備木工、金屬焊接、塑料、airbrush等設備及用具。</p>

▪ 交流期程及國家

駐地期程	國家	城市/地區
2022-11-02~2024-04-17	德國	柏林(Berlin)

▪ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2024	陳家翊	
2023	徐婷	
2023	傅雅雯	
2022	太認真 ( 郭柏俞、余文瑛 )	
2022	王湘靈	
2021	陳又	
2021	丁昶文	
2022	熊元培	

## 視覺藝術 展覽、藝術節 - 作品發表會

展覽/藝術節名稱 ( 中文 )	作品發表會
展覽/藝術節名稱 ( 英文 )	work-in progress presentation
參加方式	其他 ( 自行協調 ( 藝廊空間剛好展覽取消所以有空檔 ) )
主辦單位 ( 中文 )	
主辦單位 ( 英文 )	
活動網站	
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	2023年6月20日我於貝塔寧藝廊舉辦了一場作品發表會，呈現一件5.1多頻道的聲音作品(第一版)，以及三頻道錄像作品的投影裝置(初剪)，分享我邀請柏林當地的實驗聲音藝術家Cedrik Fermon以及新媒體藝術家王淳俐參與製作的初步成果。當晚的觀眾以個別邀請為主。

## 視覺藝術 展覽、藝術節 - 第八屆台灣國際錄像藝術展 - 生 / 活在一起

展覽/藝術節名稱 ( 中文 )	第八屆台灣國際錄像藝術展 - 生 / 活在一起
展覽/藝術節名稱 ( 英文 )	2023 Taiwan International Video Art Exhibition - Living Togetherness

參加方式	機構邀請
主辦單位 ( 中文 )	台北鳳甲美術館
主辦單位 ( 英文 )	Hong-gah Museum
活動網站	<a href="https://www.twideoart.org/tiva_23/">https://www.twideoart.org/tiva_23/</a>
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	我於2023年11月至2024年1月受邀參加在台北鳳甲美術館的台灣國際錄像藝術展，展出完整版的三頻道錄像投影及現地裝置作品。

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：貝塔寧藝術村

展演/活動場地名稱(英文)：Kunstlerhaus Bethanien

活動場地網站：<https://www.bethanien.de/>

### 展演/活動場地介紹

貝塔寧藝術村為柏林知名藝文及駐村機構，致力於服務當代藝術以及當代藝術家，促進當地及國際藝術的交流與發展，每季的開放工作室及大型展覽皆會吸引各界重要賓客前往觀賞，此次駐村期間其將提供的協助內容包括：國際藝術家的住宿、藝術相關諮詢、進駐藝術家的計劃施行、柏林區域內外相關的藝文活動發展。每間可住宿的工作室約45至75平方公尺不等。地下室工作坊具備木工、金屬焊接、塑料、airbrush等設備及用具。



