

絕色

佳人

昭君、西施、貂蟬、貴妃，舞出經典傳奇……

大唐


民族舞團年度公演

2010

主辦/演出單位：大唐民族舞團

協辦單位：台南市立文化中心/台南東北扶輪社
大唐民族舞團後援會

指導單位：台南市政府文化觀光處

贊助單位： 衛武營藝術文化中心籌備處



國家文化藝術基金會

演出日期：10/16 (六) 午場 14:30 晚場 19:30

10/17 (日) 午場 14:30

台南市立文化中心國際廳 原生劇場

11/12 (五) 晚場 19:30

衛武營藝術文化中心籌備處281棟

紅顏淚

編舞：涂瑀涵/方士允 老師

舞者：黃之穎/方士允/蔡宛育/郭慧琳/陳佳惠
蘇 祺/杜品諭（10/16午、11/12）
黃依涵/方士允/蔡宛育/郭慧琳/陳佳惠
蘇 祺/杜品諭（10/16晚、10/17）

舞意：奸佞當道，百姓民不聊生，貂蟬犧牲了自己的愛情，獻身救國，但當奸臣董卓伏誅後，她卻如同泡沫般的被人遺忘，所有的犧牲就像是水逝雲捲。

- 〈一〉人中呂布
- 〈二〉閉月美人
- 〈三〉兩情相悅
- 〈四〉兩難
- 〈五〉決心救國
- 〈六〉遺忘

音樂出處：

意象太極 / 范宗沛與孽子

喜多郎 / 空海之旅 / 英雄原聲帶 / 鼓童



越水幽幽

編舞：蔡馨瑩 老師

舞者：蔡宛育/方彥錚/郭慧琳/黃郁棻/黃依涵
陳佳惠/張溱芹/蘇祺

舞意：曲曲溪流隱隱村 美人微步含朝暎

吳官花草埋雖久 越水琺璜響尚存

兩字忠貞昭白石 千年幽恨掃黃昏

應憐當日鬚眉者 亦白推嫌巾幗尊

北宋 杜衍《題苧蘿村》

音樂出處：

Planetwy Healing by Existence

易狼城/戰鼓電影原聲帶/夜宴電影原聲帶



98年推出年度製作『風骨、薪傳、舞風華』獲得各界好評之後，我們有了充足的動力，想做些有別於現代社會的復古題材，『2010絕色佳人』因此而誕生。自97年起我們分別在演出元素中融入太極、武術、鼓術，並透過與大自然的互動和共鳴後，展現出傳統神韻之美以及精神內涵。

今年度加入歷史人物的經典傳奇故事，讓內容增添「古意」，並首度嘗試結合多媒體製作，兼具“傳統”與“創新”，讓每年的製作都能增添創意與特色，開創出不同以往的嶄新面貌。

「幕起·燈亮·音樂走！」過程是辛苦的；成果是甜美的。

舞團簡介

分別於90年、96年、98年及99年獲選為台南市傑出演藝團隊的大唐，深耕台南將近20年，隨著藝術風氣的更迭，民族舞也從早期大陸各地區的民族民間舞，轉而結合不同的元素，自成舞團的特色風格。

近年來更由於舞者日趨成熟，已然能夠獨當一面，也加入了編創的行列，展現出新的創造力與活力。期許舞團迸出嶄新的火花，提供新生代更多的發展平台，促使人才回流，建構一幅未來的藝術藍圖，為府城的文化承先啓後，達到薪火相傳的目的，共創舞團新契機。

教師及演出者



行政團長 馬慧敏



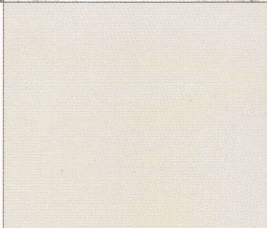
藝術顧問 王道平老師



藝術總監 蕭秋雲



編導教師 林宜頻



編導教師 蔡馨瑩



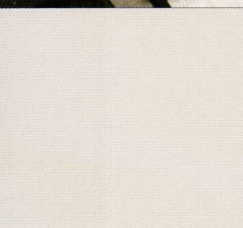
編導教師 張雅婷



編導教師 涂瑀涵



編導教師 方士允



編導教師 張雅婷



編導教師 涂瑀涵



編導教師 方士允



方彥錚



黃之穎



黃依涵



方彥錚



黃之穎



黃依涵



陳佳惠



黃郁棻



張溱芹



蘇棋



杜品諭



黃家渝

薪火相傳 發揚、創新、舞出傳統民族藝術靈魂之美

昭君曲

編舞：張雅婷 老師

主要舞者：

少女：黃之穎（10/16午、11/12）

黃依涵（10/16晚、10/17）

新嫁：黃郁棻（10/16午、11/12）

蔡宛育（10/16晚、10/17）

回首：郭慧琳（10/16午、11/12）

方彥錚（10/16晚、10/17）

單于：方士允

其他舞者：陳佳惠/蘇 祺/張溱芹/杜品諭/黃家渝

客席舞者：張聖和

舞意：

〈一〉昭君魂 傾國名花眾歌頌 為君思民虔福樂
千古絕唱聲聲道 昭君魂觀自身中

〈二〉塞外曲 繞勇善戰霸單于 聞名千里威名震
關中來使盼和親 應允將把昭君迎

〈三〉二八佳人 後宮佳麗三千 二八佳人聚遊
皇旨倏降 雀屏落白

〈四〉大宅門 大紅燈籠高高掛 繁備紅囍慶新嫁
深閨淚盡無人聞 悲藏披喜點紅妝

〈五〉絲路 昭君頌 送昭君
一曲唱進思君稷 滾滾黃沙吟絕唱

〈六〉憶當年 長相憶 憶過往
回手數冬歷在目 轉眼黑袍白髮盡

音樂出處：

正月/神話電影原聲帶/臥虎藏龍電影原聲帶

琵琶世界名曲/鬼太鼓座/王心心做場



羞花傾城

編舞：林宜頻 老師

舞者：蔡宛育/方彥錚/郭慧琳/陳佳惠/杜品諭
(10/16午、11/12)

黃郁棻/方彥錚/郭慧琳/陳佳惠/黃家渝
(10/16晚、10/17)

舞意：三千寵愛於一身 美艷富貴如牡丹

一朝風雲天地變 君賜白綾玉消魂

影像製作：侯韋光

音樂出處：

三橘之戀電影配樂/范宗沛與孽子
無雙/暮光之城2



雲 術 工 作 團 隊

行政團長 馬慧敏

藝術顧問 王道平

藝術總監 蕭秋雲

編導教師 林宜頻

編導教師 張雅婷

編導教師 蔡馨瑩

編導教師 涂瑀涵

編導教師 方士允

排練教師 方彥錚/郭慧琳/蔡宛育/黃郁棻

行政助理 高靖桂

美編設計 高惠媛

影像製作 侯韋光

服裝設計製作 洪櫻芬舞蹈服飾工作室/蕭秋雲

燈光設計執行 蔡馨瑩

燈光音響 百歌舞台燈光音響工程公司

錄影工程 觀念告白傳播公司

舞台攝影 吳秀峰、陳雅玲

特 別 感 謝

台南東北扶輪社 呂清海 社長/黃建東 主委

光暉教育機構 吳瑞福 執行長/魏秀綿 園長

聯邦遊覽車公司 黃福林 董事長

丹青舞蹈教室 大唐民族舞團後援會

何鈺瑤 女士/蕭維燦 先生/劉諄慧 女士

朱晃毅 先生



團址：台南市新城街19號2樓

TEL：06-2917114 0932828834 Fax：06-2925649

e-mail：ma2917114@gmail.com [http：//www.datang.com.tw](http://www.datang.com.tw)