

## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	展覽/藝術節名稱（中文）： 《虛構的有機》韓國大清湖美術館邀請展
	（英文）：<Fictional Organic>
	網站： <a href="http://www.cmoa.or.kr/english/index.do">http://www.cmoa.or.kr/english/index.do</a>
	主辦單位（中文）：大清湖美術館
	（英文）：DAECHEONG HO MUSEUM OF ART
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 自行投件徵選 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、展覽/藝術節期程	（起）西元 2019 年 6 月 28 日～（迄）西元 2019 年 10 月 13 日
※三、國家/城市	(1) 南韓 清州
	(2)
	(3)
※四、展覽/藝術節活動簡介(起源、特色、重要性與現況)（約 400 字）	位於韓國清北道的大清湖美術館，座落於韓國中部最大的人工湖旁。其特殊的地理環境與自然條件，恰巧對應至三位藝術家的創作中有機與流變的概念。他們從大清湖美術館的周圍獲得靈感（例如樣式奇異的人工湖公園、因為興建水壩而必須迫使當地居民搬遷的歷史），並利用裝置、錄像與行為表演等構建起他們獨有的敘事方式，揭示當前文化和社會日常生活中真實與虛構模糊的分野。
※五、場地資訊	展覽/藝術節 場地名稱（中文）：大清湖美術館 （英文）：DAECHEONG HO MUSEUM OF ART
	場地簡介(例該場地坪數、觀眾席數、場地特色)： 大清湖美術館一樓第一展廳 面積：（152 m <sup>2</sup> ）
	場地網址： <a href="http://www.cmoa.or.kr/english/index.do">http://www.cmoa.or.kr/english/index.do</a>

<p>※六、場地照片 (例場地平面圖、空間照，至少兩張)</p>	<p>請提供圖檔並燒錄於光碟，檔名請寫場地名稱</p>		
<p>※七、主辦單位/機構 聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>Yeonju</p>	<p>電話 043-201-0911</p>
	<p>e-mail</p>	<p><a href="mailto:oublie.star@korea.kr">oublie.star@korea.kr</a></p>	
	<p>地址</p>	<p>20208 충북 청주시 상당구 문의면 대청호반로 721 대청호미술관</p>	
	<p>地址或網址：</p>	<p><a href="http://www.cmoa.or.kr/daecheongho/index.do">http://www.cmoa.or.kr/daecheongho/index.do</a></p>	
<p>※十、本屆及歷年來 參與之台灣藝術家或 團體名單(項次可自 行增加)</p>	<p>(1) LUO Jr-shin (2) (3)</p>		