

曲目 Program

The Nutcracker Suite, op. 71a

《胡桃鉗》組曲

P. I. Tschaikovsky

(1840-1893)

柴科夫斯基

Miniature Overture: Allegro giusto

《小序曲》

March

《進行曲》

Dance of the Sugar-plum Fairy

《糖梅仙子之舞》

Russian Dance, "Trepak"

《俄羅斯舞 特科帕克舞曲》

Arab Dance

《阿拉伯舞》

Chinese Dance

《中國舞》

Dance of the Reeds

《銀笛之舞》

Waltz of the Flowers

《花之圓舞曲》

2. Violin Concerto in D major, op. 35, mvt.

《D 大調小提琴協奏曲，作品三十五》，第一樂章

P. I. Tschaikovsky

(1840-1893)

柴科夫斯基

中場休息 Intermission

3. A Ceremony of Carols, op. 28

《耶誕頌歌，作品二十八》

B. Britten

(1913-1976)

布瑞頓

演唱：師大音樂系大四

女聲合唱團

4. 聖誕音樂組曲

Oh holy night

《喔！聖善夜》

Jingle Bell Forever

《永恆的聖誕鈴聲》

the Greenleaves

《綠袖子》

Silent Night

《平安夜》

Blue Tango

《藍色探戈》

Sleigh Ride

《聖誕雪橇》

陽光台北青年管絃樂團

指揮：孫愛光

小提琴獨奏：李威萱

首席：朱育佑

第一小提琴：朱育佑 歐書妤 楊淳茹 王舒屏 陳琪尹 余婉婷 曹嘉倫 顏秀玲

*莊子毅 *賴貫中

第二小提琴：陳俐如 張瑋語 劉翔宇 劉思涵 白育儒 陳楷薇 郭佩紋 *李 萌

中提琴：羅培菁 楊佩蓉 盧妍年 陳逸樸 胡鎔薇 許哲瑄

大提琴：何美恩 丁莉齡 羅月廷 徐苑齡 李佑昇 *萬 達 *李 其

低音提琴：朱芝屏 羅琬臻 鮑佳旻

豎琴：曾韋晴

鋼琴/鋼片琴：翁莉雯

短笛：洪萃嶷

長笛：劉芸如 洪萃嶷 何承翰 *張采葦

雙簧管：黃怡儒 陳聖唯 李嘉容

英國管：黃怡儒

單簧管：邱詩平 王怡婷 林鈺真 *陳晉羽 *林 柔

低音豎笛：林鈺真

低音管：陳姿尹 陳怡婷

法國號：賴敬文 詹孟欣 吳羽筑 楊君慧

小號：魏滿均 龐霽元 張孟傑

長號：曾書桓 郭沐盈 張中行

低音號：楊朝翔

定音鼓：張芳瑜

打擊：辜永端 謝弦舫 邱鈺玲 周道揚

*為陽光台北青少年樂團團員

指揮：孫愛光博士 Dr. Ai-Kuang Sun

美國北德州大學 (University of North Texas) 音樂藝術博士，主修管弦樂指揮，師事 Anshel Brusilow (前 Dallas Symphony Orchestra 指揮，現為 Richardson Symphony Orchestra 指揮)，並擔任學校 Teaching Fellow 一職，教授 Conducting 課程與擔任 Repertoire Orchestra 課程指揮；國立臺灣師範大學音樂研究所碩士，主修指揮，師事廖年賦教授，曾在廖教授所創台北世紀交響樂團中，擔任青少年樂團指揮多年；國立臺灣師範大學音樂系學士，主修鋼琴，師事吳漪曼教授與高慈美教授。孫愛光亦曾短期受教於國立維也納音樂院管弦樂指揮大師 Karl Österreicher 教授，美國萊德大學西敏合唱學院合唱指揮大師 Dr. James Jordon 教授，北德州大學音樂院合唱指揮大師 Jerry McCoy 教授。在音樂學習中，承蒙高碧華老師、廖得持老師、陳信貞老師、張桂蕙老師、郭靜蕙老師、張美蓉老師、李九仙教授、曾道雄教授、張大勝教授、蕭滋教授等，許多師長的愛護，奠定良好的音樂學習基礎。



孫愛光指揮展演頻繁，合作演出團體計有 University of North Texas Chamber Orchestra、Lewisville Lake Symphony、Russian Philharmonic Symphony Orchestra、中國深圳交響樂團、台北縣立文化中心交響樂團、高雄市立交響樂團、台北世紀青少年樂團、台灣青年管弦樂團、台北醫學大學管絃樂團、香港聖樂團、高雄漢聲合唱團、榮光合唱團、台北世紀合唱團、政大合唱團、Dallas Children's Choir 等。曾榮獲 1992 年中華扶輪獎學金，遠赴蘇俄研究柴高夫斯基作品。1998 年獲行政院國家科學委員會研究獎。2007 年促成母校與美國北德州大學締結姊妹校。2007 年與 2008 年率領師大大四女聲合唱團赴日本與韓國，舉辦國際學術交流演唱活動。2009 年獲台中女中第二屆傑出校友殊榮。

2009 年演出紀錄：

3/08 指揮 Dallas Asian American youth Orchestra 與豎琴家 Naoko Nakamura Stomberg 於 Texas Eisemann Center 演出

3/28、3/29 指揮陽光台北青少年樂團分別於嘉義大學與台北市圖至清堂演出

4/08 指揮陽光台北交響樂團與國際知名大提琴家 Eugene Osadchy 及小提琴家陳沁紅教授於中山堂演出 Brahms Double Concerto、

4/20 指揮師大大四女聲合唱團於師大禮堂演出

5/30 指揮陽光台北青少年樂團與青年鋼琴家楊心新於蘆洲功學社演出

6/29 指揮師大大四女聲合唱團與陽光台北男聲合唱團與聲樂家黃世欣參與國科會史惟

亮數位典藏計畫歌曲錄音

7/03 指揮台北 YMCA 聖樂團與聲樂家協會於懷恩堂演出

8/23-26 率陽光台北室內樂團於美東康乃狄克州演出三場音樂會

9/26 指揮陽光台北交響樂團與國際知名鋼琴家 Joseph Bonowetz 及小提琴家蘇顯達於國家音樂廳演出

10/10 指揮 Dallas Asian American Youth Orchestra 與 Eugene Osadchy 及何美恩演出雙大提琴協奏曲

10/17 指揮台北 YMCA 聖樂團於中國廈門演出

11/30 指揮台北 YMCA 聖樂團第 63 屆 Messiah 慈善音樂會於中山堂演出

孫愛光目前為國立台灣師範大學音樂系(所)專任副教授，國立台北教育大學兼任副教授。以及 Dallas Asian American Youth Orchestra、台北 YMCA 聖樂合唱團暨管弦樂團、與陽光台北交響樂團指揮與音樂總監。

Dr. Aikuang Sun received her Doctor of Musical Arts in Orchestral Conducting from the University of North Texas, where she studied with Maestro Anshel Brusilow, who was a former conductor of Dallas Symphony Orchestra and current conductor of Richardson Symphony Orchestra, and served as Teaching fellow. Dr. Sun extensive conducting experience, both orchestral and choral, includes appearances with the University of North Texas Chamber, and Repertoire Orchestra, Lewisville Lake Symphony, Russian Philharmonic Symphony Orchestra, Shenzhen Symphony Orchestra (People's Republic of China), Hong Kong Oratorio Society, Taipei County Symphony Orchestra, Kaohsiung City Symphony Orchestra, Taipei Century Symphony Orchestra, National Taipei Medical University Orchestra, and National Taiwan Youth Orchestra.

Currently, Dr. Sun is an Associate Professor at National Taiwan Normal University. In addition, she is the Music Director of Dallas Asian American Youth Orchestra, Taipei YMCA Symphony Orchestra and Oratorio Choir, and Aikuang Sun Taipei Philharmonic.

小提琴獨奏：李威萱 Maxin Lee

臺北市人，自幼學習小提琴。曾就讀秀山國小、臺北市立南門國中、及臺北市立中正高中音樂班。曾獲臺北縣音樂比賽少年組小提琴獨奏優等第一名。師事於徐文雄、謝宜璇、王彥驊、鄭斯鈞、陳秋盛等教授。

1996 年於 16 歲時赴法留學，先後考取就讀於法國國立馬爾梅松音樂院 (Conservatoire National de Region de Rueil-Malmaison)，及法國國立歐內舒柏音樂院 (Ecole National de Musique d'Aulnay -sous -Bois)，旋即於 1998 年於馬爾梅松音樂院取得小提琴演奏高級班金牌獎。留法期間師事於 Dominique BARBIER、J.P.BERLINGEN、Jean LENERD 及 Maurice MOULIN 教授。爾後取得法國國立馬爾梅松音樂院小提琴及室內樂最高演奏文憑，並獲最高榮譽殊榮。



旅法期間曾獲 U. F. A. M. 國際音樂大賽 (Concours Internationaux de Musique U. F. A. M.)、Nerini 音樂大賽 (Concours National Nerini)、法國貝龍大賽 (Concours Leopold-Bellan) 等多項小提琴國際大賽獎項，並多次獲邀於法國巴黎台北新聞文化中心及法國巴黎華僑文化中心演出。

1996 年以最小年齡 (16 歲) 通過甄選參加亞洲青年交響樂團 (A.Y.O)，於臺北、京都、大阪、東京、香港、新加坡、吉隆坡、曼谷、河內、馬尼拉等都市巡迴演奏。

1997 年 5 月應指揮 Thomas Schonberg 之邀至瑞典黑德摩拉市 (Hedemora) 演出，與黑德摩拉交響樂團合作演出莫札特第三號小提琴協奏曲，並深獲佳評。

2001 年於台北國家演奏廳舉辦獨奏會「琴韻新聲」，並與數位國內外音樂家同台合作演出，黃新財、何君恆、白書怡、潘怡靜、HAN So-Ra 等。

2002 年 12 月應作曲家林進佑教授之邀於國立中正文化中心演奏廳，台灣首演林進佑教授之作品《台灣幻想曲》，為小提琴與鋼琴。

2003 年受邀獲聘為「VOLVO 華禧音樂大賽」任執行長一職。

2005 年 5 月於台北新舞台舉辦個人獨奏會「純粹 ~ 法蘭西」，並深獲佳評。

2005 年 6 月於台北國家演奏廳與聲樂家陳南慧合作演出「歌與小提琴」音樂會。

2005 年 10 月應邀「品味音樂會」於台北國家音樂廳與陳威稜、王逸超、何君恆、邱明宏等音樂家共同演出莫札特豎笛五重奏。

2005 年 12 月於台北國家演奏廳舉辦小提琴慈善音樂會「吉普賽之歌」，並將音樂會之所有門票收入全數捐贈予慈濟功德會。

2006 年 4 月於台北國家演奏廳、新竹市演藝廳、桃園縣演藝廳舉辦個人巡迴獨奏會「Passion of BRAHMS」，演出全套布拉姆斯 21 首匈牙利舞曲。

2006 年 10 月於台北國家演奏廳舉辦「北歐印象」國際扶輪 & 李威萱慈善音樂會，演出西貝流士、葛利格、布魯赫：瑞典舞曲等北歐作品，並獲「CHIMEI 奇美文化基金會」贊助「B.S. FENDT 1830」名琴於音樂會使用。

2007 年 9 月於台北愛樂暨梅哲音樂文化館與中提琴家王瑞、鋼琴家許志瑜演出「莫札特美聲小、中提琴」室內樂音樂會。

2007 年 10 月於台北愛樂暨梅哲音樂文化館與鋼琴家許志瑜、中提琴家何君恆、大提琴家婭力木、低音提琴家周以珊演出「鱒魚五重奏」室內樂音樂會。

2007 年 11 月於台北國家演奏廳舉辦「2007 新逸藝術華人樂壇的驚豔~推薦篇：輕舟漫遊 ~塞納 v.s.多瑙~」音樂會與鋼琴家許志瑜、中提琴家何君恆、大提琴家婭力木、低音提琴家黃新財演出莫札特、拉羅、舒伯特等室內樂作品。

2008 年 2 月於 VOLVO 華禧汽車新莊展示中心舉辦小提琴獨奏會「燕子來了」。

2008 年 5 月於國立中央圖書館台灣分館國際會議廳，舉辦「華禧汽車 & 台北愛樂社區音樂推廣」

音樂會指揮演出連續獲得 2 年全國音樂比賽優等第一名的台北縣安坑國小弦樂團。

2008 年 6 月於台北愛樂暨梅哲音樂文化館舉辦小提琴獨奏會，演出「《西貝流士》北歐巨匠 V・S《克萊斯勒》小提琴之王」音樂會。

2008 年 8 月於國立中央圖書館台灣分館迴廊咖啡劇場，舉辦「華禱汽車&台北愛樂社區音樂推廣」音樂會與小提琴家陳臻嫻、中提琴家何君恆、大提琴家黃紅溶、低音提琴家黃詩倩演出弦樂五重奏。

2008 年 11 月於台北愛樂暨梅哲音樂文化館演出「給你的小步舞曲(Minuet for You)—巴哈經典舞曲 Remix 重新演繹」與鋼琴、電吉他、電貝斯、爵士鼓、小提琴、中提琴、手風琴等樂器融合古典與搖滾元素重新演出巴哈作品；並於 12 月錄製發行同名 CD 專輯。

2008 年 12 月於台北圓山大飯店國際會議廳參與演出國際扶輪 3480 地區「讓『全球小兒麻痺根除』夢想成真 慈善音樂會」。

2009 年 2 月於 VOLVO 華禱汽車新莊展示中心舉辦小提琴獨奏會「Music for Life 春天的海角」音樂會。

2002 年 8 月返國旋即考入台北市立交響樂團，任職為小提琴演奏團員。

現任教於國立台中教育大學小提琴及室內樂講師。

國立台灣師範大學大四女聲合唱團

國立臺灣師範大學音樂系擁有國內最菁英之音樂才子，音樂系大四女聲合唱團成員為主修聲樂以及非主修樂團樂器之大四女聲所組成。本學年度計有 33 名學生，每週二次，每次二小時的合唱演練。曾道雄教授曾擔任本課程多年的指揮，在其專業嚴格的指導下，將其提升為國內少數優質合唱團體。除了每學期在國內固定發表音樂會外，也曾參與多齣歌劇演出，更遠赴韓國、日本、香港、新加坡，美國，歐洲等地演出多場音樂會。目前由孫愛光副教授擔任之。



近年演出資料

- 2009 年 12 月 7 日 “西城故事” 與師大音樂系交響樂團發表陳瓊瑜教授作品《光》
- 2009 年 11 月 30 日 “第 63 屆彌賽亞慈善演唱會” 與台北 YMCA 聖樂合唱團（中山堂）
- 2009 年 06 月 20 日 “國科會史惟亮數位典藏計畫”錄音（臺師大音樂系）
- 2009 年 05 月 30 日 “聲咚擊嘻”演唱 Pergolesi Stabat Mater（蘆洲功學社音樂廳）
- 2009 年 04 月 20 日 “唱好歌你來聽”音樂會（臺師大禮堂）
- 2008 年 11 月 26 日 “福爾摩沙系列（二）” 錢善華教授作品發表（國家演奏廳）
- 2008 年 06 月 25 日 “戴序倫教授紀念音樂會”
- 2008 年 05 月 30 日 “Missa Secunda”音樂會
- 2008 年 05 月 05 日 “作曲組教授作品發表會”（國家演奏廳）
- 2008 年 04 月 17 日 “校園巡迴音樂會”（師大附中）
- 2008 年 04 月 05 日 “The Love” 2008 國際學術交流（韓國，首爾）
- 2008 年 03 月 28 日 “The Love” 2008 國際學術交流行前音樂會（臺師大禮堂）
- 2007 年 12 月 17 日 “Christmas Choral”音樂會（臺師大禮堂）
- 2007 年 06 月 05 日 “師大 60 校慶”音樂會（臺師大禮堂）
- 2007 年 04 月 07 日 “Ave Maria” 2007 國際學術交流（日本，東京 京都）
- 2006 年 12 月 “第 60 屆彌賽亞慈善演唱會” 與台北 YMCA 聖樂合唱團（中山堂）
- 2006 年 05 月 “女生女聲 III” 音樂會（師大音樂系演奏廳）
- 2006 年 04 月 “女生女聲 II” 音樂會（師大音樂系演奏廳）
- 2005 年 12 月 “第 59 屆彌賽亞慈善演唱會” 與台北 YMCA 聖樂合唱團（中山堂）
- 2005 年 11 月 “女生女聲 I” 音樂會（臺師大禮堂）

今晚演出人員

Sop 1：許雅萍 簡妙如 余嫻儒 卓佳瑩 李綺恬

Sop 2：何翊嘉 黃凡芝 黃怡璇 郭珊如 楊瑩玲 陳瑋晨 陳曉凡 吳藝涵
張譽馨 卓欣儀

Alto 1：翁莉雯 張瑜芳 王羿涵 施盈卉 阮璿文

Alto 2：陳逸樸 黃庭瑤 陳羿婷 王瑋甄 周潤瑩 郭薰茶 許朕翎 蘇于宸

王乙先 宋偉慈