

# 國際文化交流報告表

## ■ 視覺藝術 駐地創作 -首爾國立現代美術館 高陽藝術駐村

駐地單位名稱 ( 中文 )	首爾國立現代美術館 高陽藝術駐村
駐地單位名稱 ( 英文 )	MMCA GOYANG
參加方式	自行投件徵選
活動網站	<a href="https://www.mmca.go.kr/eng/artStudio/artistList.do#">https://www.mmca.go.kr/eng/artStudio/artistList.do#</a>
駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	MMCA駐村計畫是由MMCA運營的藝術家/研究者駐村計畫，為韓國及國際藝術家提供重要的創作條件，並擴展他們的全球網絡。該計畫支持各類型的韓國和國際藝術家及研究者的創意和探索活動，提供展覽機會及多樣的支持計畫，以加強他們的創作能力並鼓勵實驗性交流。

### ■ 交流期程及國家

駐地期程	國家	城市/地區
2024-07-12~2024-09-27	韓國	首爾(Seoul)

## ■ 視覺藝術 展覽、藝術節 -2024 MMCA Residency Goyang Open Studio 20

展覽/藝術節名稱 ( 中文 )	2024 MMCA Residency Goyang Open Studio 20
展覽/藝術節名稱 ( 英文 )	As it always ends up like this...
參加方式	機構邀請
主辦單位 ( 中文 )	韓國國立現代美術館
主辦單位 ( 英文 )	MMCA
活動網站	

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	The connection through art becomes residency, and relationships are formed within it. Numerous communications between artists and art experts naturally come and go. Their conversations can provide opportunities and spaces to expand the scope of artists' creativity. Sometimes conflicts arise, and community characteristics can create discomfort. Nevertheless, this place, where many people come together with the commonality of art, serves as a residence where art and artists coexist, forming a small society within it.
------------------------------	--