

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 虞響

演出作品名稱 (中文)	虞響
演出作品名稱 (英文)	Klanghaut
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	德國漢諾威新音樂協會
主辦單位 (英文)	Hannoversche Gesellschaft für Neue Musik
主辦單位聯絡人	Joachim Heintz
主辦單位連絡電話	+4915126626363
主辦單位E-MAIL	h@joachimheintz.de
主辦單位聯絡地址	Kronenstr. 33 30161 Hannover, Germany
活動網站	http://www.hgnm.de
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>“TRAIECT”, Traditional Asian Instruments and Electronics for New Music, 為德國漢諾威新音樂協會主辦, 針對不同亞洲國家傳統樂器為研究方向, 舉辦工作坊, 並邀請來自世界各地的作曲家使傳統樂器譜出全新當代音樂。 2020年主題為台灣的北管。</p> <p>另外, 此次TRAIECT (亞洲傳統樂器與電聲) 計劃, 贏得了UNESCO Creative City of Music Awards (聯合國教科文組織音樂創作城市獎)。(2020年十月)</p> <p>『2021年的漢諾威新媒體音樂節』為第三次在德國舉辦, 此次主題為台灣傳統音樂, 以北管為演出媒介, 發展出一系列新穎、令人讚嘆、又與台灣當地日常白噪音集合的前衛電子聲響。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2021-11-23~2021-11-28	德國	漢諾威 (Hannover)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2021	徐思穎	

視覺藝術 駐地創作 - 德國漢諾威新音樂協會

駐地單位名稱 (中文)	德國漢諾威新音樂協會
駐地單位名稱 (英文)	Hannoversche Gesellschaft für Neue Musik
參加方式	機構邀請

駐地單位聯絡人	Joachim Heintz
駐地單位連絡電話	+4915126626363
駐地單位E-MAIL	jh@joachimheintz.de
駐地單位聯絡地址	
活動網站	

駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

“TRAJECT”, Traditional Asian Instruments and Electronics for New Music, 為德國漢諾威新樂協會主辦，針對不同亞洲國家傳統樂器為研究方向，舉辦工作坊，並邀請來自世界各地的作曲家使用傳統樂器譜出全新當代樂。2020年主題為台灣的北管。

交流期程及國家

駐地期程	國家	城市/地區
2021-11-23~2022-02-28	德國	漢諾威 (Hannover)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2021	徐思穎	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：漢諾威史賓格美術館

展演/活動場地名稱(英文)：Sprengel Museum Hannover

活動場地網站：<https://www.sprengel-museum.de>

展演/活動場地介紹

Sprengel Museum is a museum of modern art in Hanover, Lower Saxony, holding one of the most significant collections of modern art in Germany. It is located in a building designed by Peter and Ursula Trint (of Cologne) and Dieter Quast (of Heidelberg), adjacent to the Maschsee. The museum opened in 1979, and the building was extended in 1992.



