

城市·噴水池與夏日·都已成為儀式的一部分

輯 1 天堂的樓梯

《暗暝》2020.01.06 @ Café No! Relax

霧欲散未散，有車踏水而過
浸坐中冬是我自己整理紙張舊籍
寒意的睡眼忽昇忽落
是如何在幽朦牆影底下
只顧這盞燈了

城市自盡外匯來，挾帶特定
日期底蘊我來不及修牆頭塗漆剝落
恍然如何是你
還盤桓久坐
強我烽火未滅能否溫茶一盞

許願書

願天堂有風，願晨露還帶慾念的香
願盛裝晏起，願山嵐流轉其他話語

願讚美陌生少年的馬術打原野經過

願短髭

落在美夢正酣的窗前

願你活著，哪怕蜉蝣曇花看不見時間

願同樹洞的蟲蟻交換影子

事情本來會發生

或者沒有發生

願我沒有問起最重要的問題

還慶幸山頂有雲，山上有林

願風起，不願雨停

願林裡有獸就在隔年春天降生

願倖存

然牠哀愁地走過湖畔

是否低頭飲水

願野火喚醒沉蟄休止多時的蟲

願在無語井底相互取暖且摩擦

願發笑，願吆喝

此後我們共飲乳汁並與鷹隼同行於地面
要無毒的蛇類褪去疲憊，飛散我們髮莖

願沉默

願痊癒

願音樂終於會翻動你身體

想你多年是否還睡得慣習

願沉湎暴雨

願攀折木屑嫩枝，扎扎腳心

願鐵道直直開往星空

願天堂也有芒草垛子砌在茅屋不遠的地方

願糖是甘甜，願相信一個苦澀的吻之清白

放你離去如白駒過隙

我漸漸地看不見了……

願我不再寫詩也能如動物般活著

願找到些閉閤的眼皮，以及過失

濫用動詞造句

暗暝

霧欲散未散，有車踏水而過

浸坐仲冬我自己整理紙張與書籍

寒意的睡眼忽昇忽落

是如何在幽朦牆影底下

只賸這燈了

城市自窗外進來，挾帶特定

日期底蘊我來不及修補牆頭塗漆剝落

恍然如何是你

還盤桓久坐

提醒我爐火未滅，能否溫茶一盞

暖暖沸沸彷彿那年春天

花朵繁盛卻先於枝柯。霧

欲散未散

廊外的方向煙塵流轉

過夜茶湯與情節一同澀黃，我終於

放手讓冊頁佚散

擲地有聲是裝線與歎息

一年過去

燈蛾之所以為燈蛾，如同

問候仍是相同的問候

是夜反覆多次，霧將散未散

行路難

關於另一座城市的敘事

我已不需要了

仍將帶著給你鎖上的珠寶盒到達那裡

向雜貨店詢問昨日的天氣

是否傾向陰雨，是否

有湖岸清朗的風帶來

塔頂女子無止的張望

而湖，怎麼比一座島更寬廣

帶來冬雪遮得眼睫都要暗去

彼方高樓對正的

岸邊有林，林裡有鹿無語地經過
牠取食已不復存有的

春季難道是我們相遇之處？

小暑之後

鸚鵡習得一種新的語言

海在極目之處，成為湖的對仗

我已無須張望無須

等待盆地洩盡，乾涸

等待平地高樓起無須

攀折殘枝，蒂枯花落

斷崖間，以蛛網懸吊的城

沒有歷史沒有對話

苔蘚無從記載往昔碰觸的指印

稍事摩擦就將脫落的

膚色，或能與夏日相看

天淨沙

也許和一場暴雨有關

也許是黃昏退卻，終爾

遺忘了天際線兩頭我們眈眈相看

我覺察西方

雲氣積累，閃電降落

遮得整城昏愚，意氣

涼薄

是否我們語言相左，是否

要在快樂之前

射落雀鳥哀哀的啼鳴

我們趕在夏季之前

播入泉底的種子

此時是否仍芽葉細弱？

我明聞得朝露晚霞的殘香

它們踩著相同路徑

只是雷雲未到，我們就反覆相責

對辯與各自的表達

先淘淨眼眸

再踏入些許新磨的沙

一直都是這樣，七月的

天幕晚降。而我怕還能側一側身

調整句讀，也要漸覺疲累

或許你影子的長短

與季節有關

我是筆跡工整但總情感寬闊
也不必再強稱

短短一生，不過看了

一次閃電

醜奴兒

——給這個時代的瘟疫，為了我們
甚至沒有勇氣，能正眼看一看它。

認不得了，如今你是沒有臉孔的人。

說不出輕快的話，任大衣口罩遮掩密密，

心跳汲出黑色的雨。

我是沒有擁抱你的朋友。

在你沒有名字的墓碑下安睡，

無月的長夜裡，鉅碩的日晷也要崩毀。

眾多爬蟲在旱季褪下了鱗片，

雜燕的莽原繼續增生，有些詞彙我不及記得。

沒有時間了……坡道已被地平線吞噬。

能否再為你縫補一席床單，

縫補記憶，希望舌上的潰瘍明天就將癒合，

為了我們有個祕密還沒說完。

前方沒有任何事物守候。我想再看看你，

是否穿上我親手縫綴的棺衣。