

“美麗人生：記憶與懷舊” 展出明細表

編號	作者 姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展 出方式	是否為第 一次公開 展出(在 台灣)
01	喬賽芬·圖拉巴 Josephine Turalba	帝媧達 <i>Diwata</i>	2009	影像 2 分鐘 15 秒，整體視展 場而定	影像與一多媒 材雕塑	影像裝置	是
02	卡列·哈費斯 Khaled Hafez	A77A 計劃：關於 總統與超級英雄 <i>The A77A Project: On Presidents & Superheroes</i>	2009	3 分鐘	影像	影像投影	是
03	馬格達·畢爾娜 Magda Biernat	另一個內在的我 <i>The Other in Me</i>	2010	尺寸視展場而 定 (作品數件 一組)	數位影像	數位輸出	是
04	胡瑪·穆治 Huma Mulji	巴帝賽驕傲 <i>Pardesi Pride</i>	2008	74 x 115 cm	數位影像	數位輸出	是
05	胡瑪·穆治 Huma Mulji	白水泥與大里石粉 <i>White Cement and Marble Dust</i>	2008	74 x 115 cm	數位影像	數位輸出	是
06	胡瑪·穆治 Huma Mulji	居住計劃 <i>Housing Scheme</i>	2008	102 x 153 cm	數位影像	數位輸出	是
07	胡瑪·穆治 Huma Mulji	飛行 <i>The Flight</i>	2008	74 x 115 cm	數位影像	數位輸出	是
08	胡瑪·穆治 Huma Mulji	在黑與白之間 <i>In Black and White</i>	2008	74 x 115 cm	數位影像	數位輸出	是

09	大衛·歐斯沃斯 David Alesworth	室內位移 <i>Domestic Displacement</i>	2009-10	100 x 145 cm (作品 10 件一組)	數位影像	數位輸出	是
10	安娜·盧卡斯 Anna Lucas	漂流 <i>Adrift</i>	2004	18 分鐘 37 秒	影像	影像投影	是
11	菟菟·梅勒蒂— 穆菟 Lala Meredith-Vula	移動的邊界 <i>Shifting Borders</i>	2006-7	尺寸視展場而定 (作品四件一組)及一影像作品	數位影像	影像輸出	是
12	保羅·蓋特 Paul Gent	美麗人生	2012	視展場而定	多媒材，與台灣現場民眾進行的工作坊	現場製作裝置	是
13	鄧文貞	《宴饗文化—小吃》系列	2011-12	尺寸不一 (共 12 件)	多媒材	牆面展出	是
14	鄧文貞	宴饗文化 III—菜市場系列之肉舖	2008-9	100 x 100 cm	油彩花布、複合媒材	牆面展出	否
15	鄧文貞	宴饗文化 III—夜市系列之補湯	2009	100 x 100 cm	油彩花布、複合媒材	牆面展出	否
16	鄧文貞	宴饗文化 III—夜市系列之酒舖	2009	100 x 100 cm	油彩花布、複合媒材	牆面展出	否
17	張嘉薇	$A+B=?$	2009	3 分鐘	影像	影像投影	否
18	凱文·雷恩+ 娜塔莉·琴保 Kevin Ryan + Natalie Chabaud	美麗人生—英國布拉娜鎮與新克理市	2011	33 分鐘 22 秒	影像	影像撥放	是
19	凱文·雷恩 Kevin Ryan	表面張力 <i>Surface Tension</i>	2010	尺寸不一，共 20 件	影像輸出	輸出裝置	是