

國際文化交流報告表

各類別 研討會 -2025 Ircam 國際論壇

研討會名稱 (中文)	2025 Ircam 國際論壇
研討會名稱 (英文)	2025 Ircam Forum
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	法國聲響與音樂研究統合中心
主辦單位 (英文)	Institute for Research and Coordination in Acoustics/Music
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://forum.ircam.fr/
研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	以主題與功能應用為核心的技術研發會議，內容涵蓋既有軟體技術的升級與全新研究專案的開發。在會議中，將闡述每個研發項目的目標與理論基礎（包括相關文獻與物理現象），並透過 IRCAM 的相關製作與成果展示，呈現技術研發所取得的最新進展。 提供合作夥伴一個展現個人、團隊或機構研究成果的平台。各機構將以其研究重點為演講主題，並藉由聲音、影像及各式開發裝置等現場展示，與 IRCAM 團隊及論壇與會者進行互動交流與學理探討。 Ircam 規劃多場工作坊與培訓課程，內容涵蓋 Ircam 所開發的各式軟體、插件與課程模組，並由工程團隊及教育部門的工程師與講師進行小班制教學。

交流期程及國家

研討會活動期程	國家	城市/地區
2025-03-26~2025-04-28	法國	巴黎(Paris)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	陳家輝	

展演/活動場地資訊