

2019海外藝遊分享會
用舞蹈提問—德國參訪計畫

劉竹晴



問題意識

歐洲創作主題偏好？

場館、創作者、參與者的互動關係？

如何為觀眾創造美好的觀賞經驗？



8/21-24

漢堡
夏日藝術節

8/27-31

柏林
8月舞蹈節

9/2-8

義大利
看石頭

梵蒂岡
感受光

9/9

德勒斯登
赫勒勞

30天 X 3國家 X 9城市 X 4藝術節 X 14演出

9/10-13

柏林看展

9/14-15

波昂
貝多芬藝術節

9/17-20

科隆
看教堂

杜賽朵夫
藝術節



漢堡

1



柏林

2 4



3

德勒斯登



科隆

波昂



杜賽朵夫

6

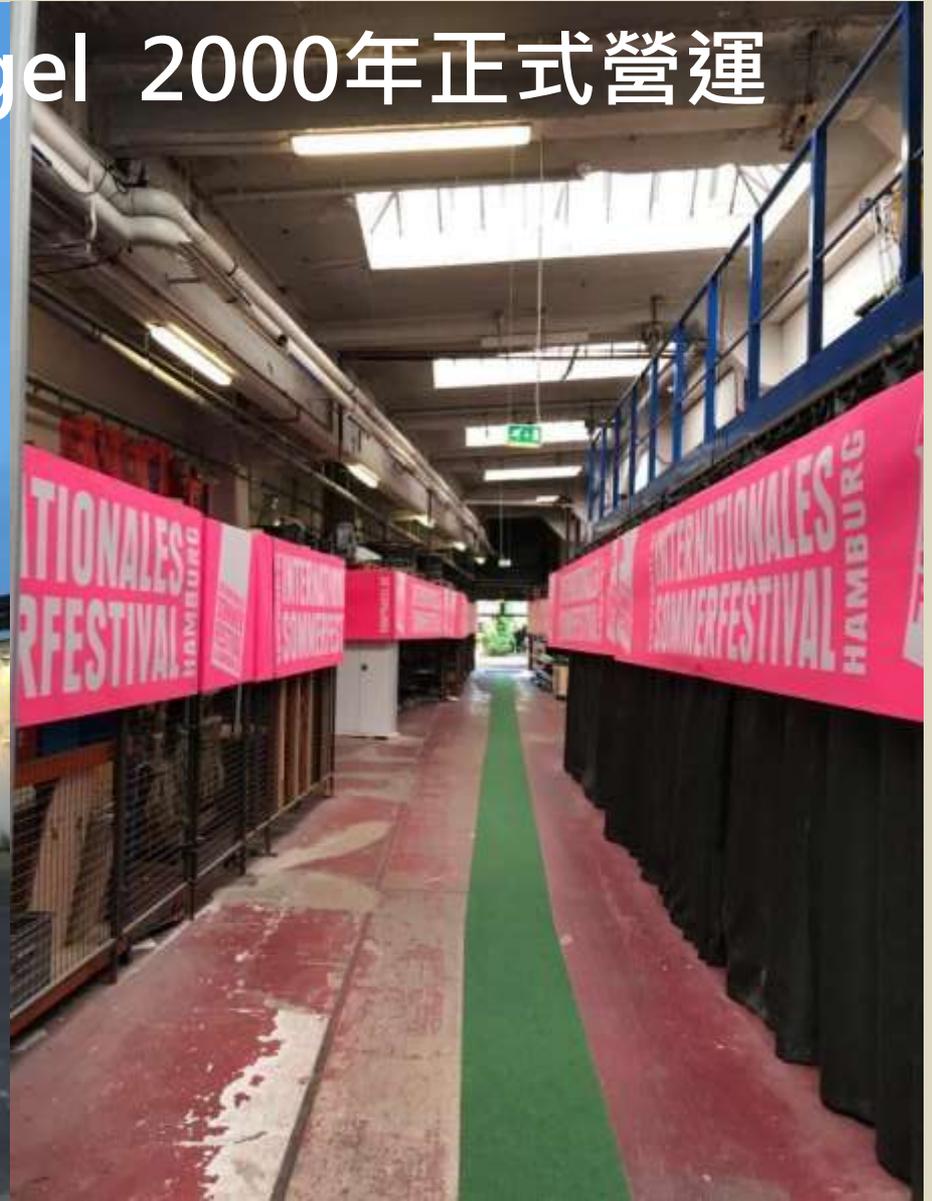


法蘭克福

5



坎伯納格Kampnagel 2000年正式營運



波昂貝多芬藝術節 1845年創立



波昂貝多芬藝術節



杜賽朵夫藝術節 1989年創立



düsseldorf festival!

ahlan wa sahlan
환영합니다
Tervetulo
düsseldorf festival!
Welcome
Benvenuti
Selamat datang

杜賽朵夫藝術節





	K3編舞計畫	雲門創計畫
目標	培養創作人才、匯聚創作能量	
創作期	8個月	1~6個月
國籍	無限制	台灣
年齡	無限制，依創作經驗而定， 目前最長為41歲	原35歲以下，後取消
錄取人數	3	2~6
補助項目	排練費；製作費(3人共用經費，基本上可 負擔3位舞者/音樂設計/服裝設計)	排練費
提供項目	排練場、劇場、創作諮詢	排練場、創作諮詢
義務	呈現、推廣活動	無

8/7-25漢堡夏日藝術節

看演出清單

類型	節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
戲	8/21 恐怖谷 Uncanny Valley	2018/10 慕尼黑	德國 里米尼紀錄劇團 Rimini Protokoll (Stefan Kaegi) UND Thomas Melle <i>2017-2018</i> 台北藝術節《遙感城市》	K1
音	8/23 Satellite Turntable Orchestra: Turntable Experience	歐洲首演	加拿大 無尾熊小子 Kid Koala Presents <i>2018TIFA</i> 《機器人情歌》	K2
舞	8/24 Where There's Form	世界首演	加拿大 Aszure Barton & Artists/Hauschka	K6

8/9-31柏林8月舞蹈節 看演出清單

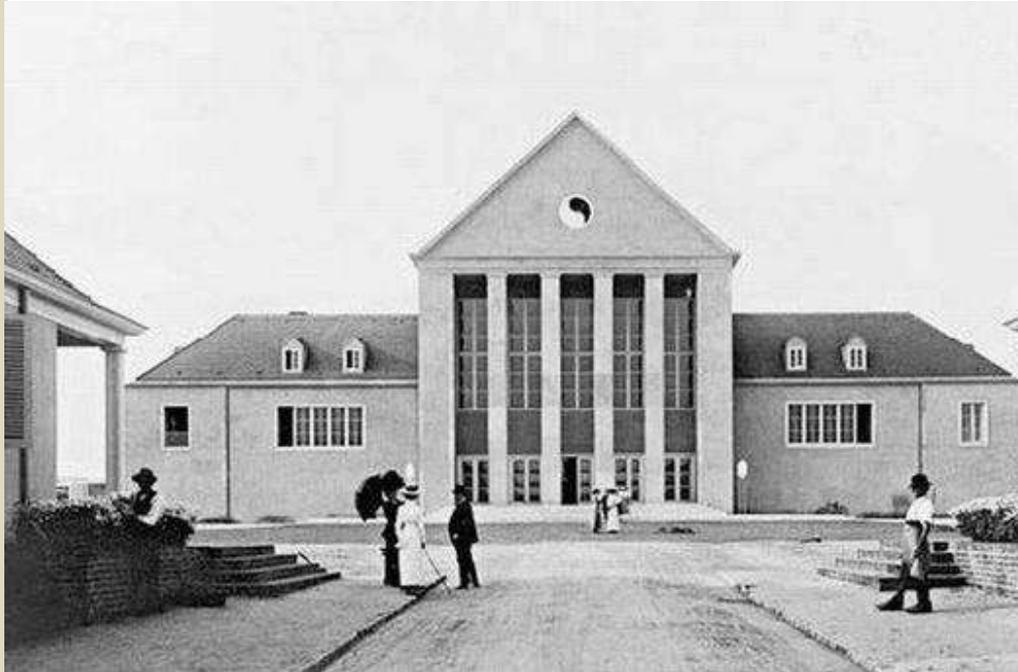
節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
8/27 Symposium Deborah Hay	獨家策畫	美國 黛博拉黑 Deborah Hay	藝術學院 Akademie der Künste (Hanseatenweg)
8/28 Deepspace	德國首演 2016年澳大利 亞首度發表	澳大利亞 James Batchelor and Collaborators	伊莉莎白教堂 St. Elisabeth- Kirche
8/29 Happy Island	德國首演	西班牙 La Ribot with Dançando com a Diferença <i>2019年11月編舞家來台參與 北藝中心與法國國家舞蹈中 心的亞洲國際舞蹈營隊 Camping Asia</i>	HAU2

8/9-31柏林8月舞蹈節 看演出清單

節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
8/30 Velvet	世界首演	德國柏林 Claire Vivianne Sobottke	HAU3
8/31 愛之死 Liebestod	世界首演	德國柏林 deufert&plischke 	SOPHIENSÆLE
8/31 Story, story, die.	德國首演 2019/挪威	挪威 Alan Lucien Øyen / winter guests <i>Alan Lucien Øyen 來台經驗 2019身體微旅行/吳孟珂 2020/2021年 將到台港演出新作</i>	HAU1

阿匹亞舞台重建計畫

類型	節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
舞	9/9 tension, break, pattern, intrigue	2017 德勒斯登 赫勒勞	德國 Cindy Hammer Joseph Hernandez Johanna Roggan Anna Till	德勒斯登 赫勒勞



9/6-29波昂貝多芬藝術節 看演出清單

類型	節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
音	9/15 Nocturne IV	世界 首演	德國 Anna Lucia Richter 女高音 Birte Leest 口白 舒曼四重奏弦樂團	貝多芬故居 Beethoven- Haus
偶	9/15 費德里奧 Fidelio' in miniature	世界 首演	奧地利 薩爾斯堡木偶劇院 Salzburger Marionettentheater <i>2020/2/29-3/3香港藝術節巡演</i>	德意志聯邦共和 國藝術與展覽館 Forum der Bundeskunsthal le

9/11-30杜賽朵夫藝術節 看演出清單

類型	節目	首演	演出者(國家/團隊)	地點
特	9/19 Vertikal	2018	法國 穆哈莫蘇奇與卡菲舞團 Mourad Merzouki & Compagnie Käfig <i>2012兩廳院製作</i> <i>《有機體》</i>	戶外帳篷
特	9/20 Humans	2017澳大利亞	澳大利亞當代馬戲團 Circa Contemporary Circus	戶外帳篷

舞作總覽 特色分析

作品	國家/創作者	說話	現場演奏	影像	互動
Where There's Form	加拿大 Aszure Barton & Artists/Hauschka	v	v	v	
Deepspace	澳大利亞 James Batchelor and Collaborators		v		
Happy Island	西班牙 La Ribot with Dançando com a Diferença	v		v	v
Velvet	德國柏林 Claire Vivianne Sobottke	v	v	v	v
Liebestod	德國柏林 deufert&plischke	v	v		
Story, story, die.	挪威 Alan Lucien Øyen / winter guests	v			
tension, break, pattern, intrigue	德國 Cindy Hammer, Joseph Hernandez, Johanna Roggan, Anna Till	v			v

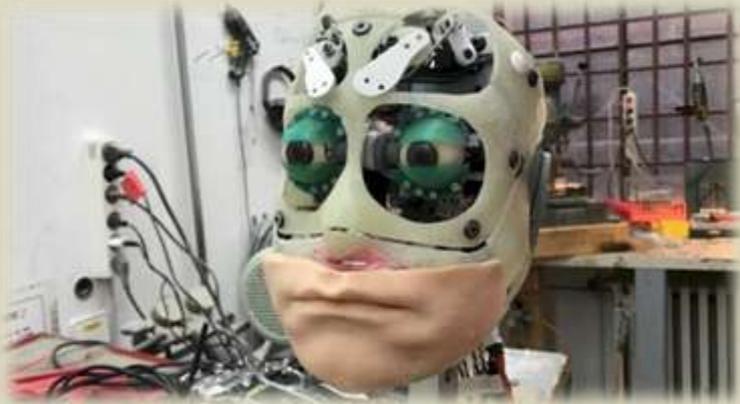
柏林8月舞蹈節 Deepspace





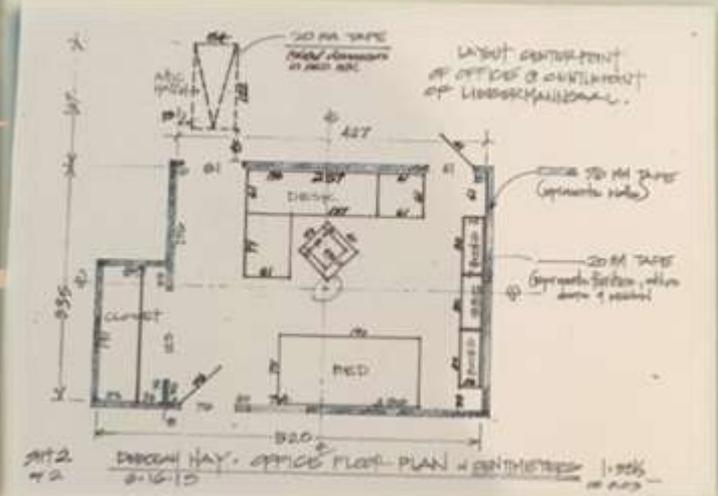
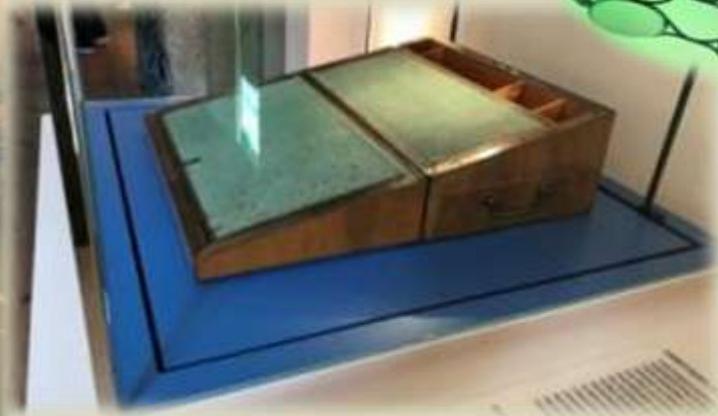
漢堡夏日藝術節
Satellite Turntable Orchestra:
Turntable Experience

漢堡夏日藝術節Uncanny Valley



藝術家的生活日常

黛博拉·黑的房間與貝多芬故居



在台灣

我們總討論

為什麼要進劇場？

德國一圈後

卻想問

為什麼不進劇場？

