

臺青管【2011 迷你管樂團】音樂營

	7/14 〈四〉	7/15 〈五〉	7/16 〈六〉	7/17 〈日〉	7/18 〈一〉
0730 0800	1030【報到】 1050	一日之計在於... 晨間運動			早餐 / 收拾行囊
0800 0830		早餐			
0930   1200		奏得其樂【室內樂】	搖擺吧！迷你管樂團【合奏】	曠世傑奏 1300   1400【彩排】	
1200   1300	午餐 / 午休				
1400   1700	奏得其樂【室內樂】	搖擺吧！迷你管樂團【合奏】	搖擺吧！迷你管樂團【合奏】	1430   1630 掌聲響起【音樂會】	樂在其中【國台交音樂文化園區】 ∞畢業照
1700   1830	晚餐				雄【賦歸】 再見「音」

1830   2100	全場我最夯【舞台魅力課程】	全場我最夯【舞台魅力課程】	奏得其樂【室內樂】	全場我最夯【舞台魅力課程】	
-------------------	---------------	---------------	-----------	---------------	--

## 管樂團 暨 室內樂 指導老師 / 謝北光

畢業於臺灣藝專音樂科，主修小號，師事美籍小號演奏家顏天樂、彭蒙惠，長號演奏家許德舉教授。

於省立交響樂團(即今之國立臺灣交響樂團)擔任小號演奏，長達 32 年，2006 年以小號首席身份自國立臺灣交響樂團退休。2009 年成立澄樂管絃樂團。曾任台中二中管樂隊指導老師、南投高中管樂隊指導老師、光復國小管絃樂團指揮；現任員林國小管絃樂團、中興大學管樂社、追分國小管樂班、澄樂管絃樂團...等多所學校之指揮及小號分部教師。



## 室內樂 指導老師 / 蕭也琴

出生於 1969 年，自幼習樂，畢業於光復國小音樂班、雙國中音樂班、國立藝專音樂科，主修單簧管。

1980 年 畢業於國立藝專。

1992 年 考入樂團至今，曾任光復國中、雙十國中、曉明女中、台中二中等音樂班教授單簧管。支援數屆樂團舉辦暑假管樂營的教學，以及樂團附設青少年管樂團的教學，加入音樂盒木管五重奏並赴加拿大演出，投入中區音樂界的發展不遺餘力。



十  
及  
期  
曾  
樂

## 舞台魅力課程 指導老師 / 鄧大智

「透過創意激發出另類表演方式，吸引眾人目光後，行自我核心價值。」鄧大智曾任秀朗國小代課教師，於 100 度兒童節大玩師生角色互換，獲得眾多媒體採訪，也成為學校帶來高曝光率與知名度。

2008 年起擔任臺灣青年管樂團舞蹈企劃。



銷  
年  
功

## 臺青管【2011 迷你管樂團】音樂會演出曲目

合奏	號手的假期 公主徹夜未眠
法國號重奏	水上音樂 法國號協奏曲
豎笛重奏	魔笛 探戈的歷史-1930 年咖啡館 女人香 魔彈射手 超級瑪莉
長號重奏	土耳其進行曲
長笛重奏	小星星變奏曲 卡門組曲
小號重奏	序曲與間奏曲 哈利波特 豪勇七蛟龍
合奏	拉薩斯長號 彩虹深處 拉黛斯基進行曲

### ★臺青管【2011 迷你管樂團】音樂營

為促使管樂教育往下扎根、向上發展，並推廣臺青管迷你團音樂精緻化之宗旨，特別規劃臺青管【2011 迷你管樂團】音樂營，使青少年有機會接觸音樂學習環境，提供國內優秀指導師資，倡導正當休閒康樂活動，加強全民音樂藝術教育發展。

### ★迷你管樂團 Mini Band

日本近年以多角化型態呈現各種小編制管樂團，臺青管 Mini Band 將各室內樂成員集合組成小型管樂團，呈現臺青管迷你團之精神，以小而美的方式表現出小編制管樂團乾淨且層次分明的特色，聘請有多年室內樂及樂團經驗的謝北光老師帶領學員舉辦一場精緻且用心的暑期盛宴。

## 一、龔琳娜《忐忑》



是一首無歌詞的中國民歌，演唱者為龔琳娜。整首歌曲無歌詞，只有「嗯、哦、唉、啾……」。本曲獲得歐洲的聆聽世界音樂作家作品演唱大獎。

龔琳娜是貴州貴陽人，1999年被國家授予「民歌狀元」，2000年獲得全國青年歌手電筒視大獎賽民族唱法銀獎和「全國觀眾最喜愛的歌手獎」。

龔琳娜嫁給德國作曲家老鑼，《忐忑》便是老鑼創作，這首曲從成型到在中國網路上出名，中間間隔了四五年時間。（據龔琳娜介紹，由於全首歌無歌詞，所以每次演唱都不一樣，都是即興發揮，《忐忑》這個歌名也是依她本人演唱這首歌「忽上忽下」的感受。

歌曲的伴奏有笙、笛、提琴、揚琴等中國傳統樂器伴奏，運用中國戲曲的鑼鼓經作為唱詞，融合京劇中的老旦、老生、黑頭、花旦等多種音色，在極其快速的節奏中變化無窮。

## 二、流行樂之王－麥可傑克森

這位曾獲得 19 座「葛萊美獎」、兩次得到「諾貝爾和平獎」提名、與貓王、披頭四並列為流行樂史上最偉大的歌手、演唱會中昏倒的觀眾數量是史上最多(平均每 3 分 28 秒就有 1 人昏倒),究竟,他的表演具有什麼樣的魔力?能讓全世界如此眾多的歌迷為他瘋狂著迷,麥可傑克森創造了許多的經典「月球漫步」、「45 度傾斜」、「戰慄」、「比莉·珍」.....等,還有他從頭到尾獨樹一格的造型。

從幾個經典的 MV 與演唱會片段來學習,從演出人員造型、舞蹈編排、舞台設計、燈光設計...等面向分析探討,並讓學員試著自己設計更加引人注目的表演。



# 臺灣青年管樂團2011迷你管樂團-舞臺配置圖

