

## 🎭教習劇場演教員培訓計劃🎭

🌟今年暑假開心劇團將針對演教員規劃三階段完整的培訓計劃，從表演技巧到戲劇策略操作，還有完整的編創實務課程，完成三階段的培訓，學費全免！還有公開演出哦！

### 📅第一階段「說故事劇場培力工作坊」

講師：劉仲倫 老師

日期：111年6月12日 上午9:30-下午5:00

報名表單：<https://forms.gle/Z3RCapVCRL117MAs5>

### 📅第二階段「演教員培力工作坊」

講師：曾令羚 老師

日期：111年7月3日 上午9:30-下午5:00

報名表單：<https://forms.gle/9vuxSe5oJTh2bxRg7>

### 📅第三階段「教習劇場編創與展演」

帶領講師：開心劇團團長 蔡依玲

日期：7/13、7/20、7/27、8/3、8/10、8/17、8/24、8/25、8/31 晚上6:30-9:30，9/3上午彩排下午演出。

報名表單：<https://forms.gle/bzJSdRA9DfQcjuxY9>

主辦單位：開心劇團

贊助單位：國家文化藝術基金會

🌟報名資格：滿16歲以上，對教習劇場、說故事劇場以及表演有興趣的朋友們，皆可報名參加。

🌟報名方式：填寫網路報名表單，請於送出表單後3日內匯款完畢，經主辦單位確認收到款項後，以email通知始完成報名程序。

🌟名額限制：30名。（教習劇場編創與展演名額僅限15位）

🌟報名費用：1500元/人（完整參與三階段培訓者，可退回報名費用）

🌟匯款資料：（822）中國信託 西屯分行

戶名：開心劇團 帳號：160540065704

🌟報名截止日期：111年6月10日（五）中午12點截止報名，若人數額滿將提前截止報名。

? 聯絡方式：相關問題請私訊開心劇團粉絲專頁 或 聯繫蔡小姐 0921-751515

[bigheart0823@gmail.com](mailto:bigheart0823@gmail.com)，陳小姐 0978323517

📞聯絡時間：週一～週五 10:00-18:00

# 教習劇場演教員培訓計劃

## 三階段完整免費培訓



### 說故事劇場培力工作坊

針對演教員的表演與表達力來培訓，運用說故事劇場的形式，帶領學員運用肢體、精準的台詞，來集體編創說演故事



費用：6小時1500元（三階段全程參加可退費）



### 演教員培力工作坊

令矜老師將運用教習劇場的演出劇本為範例，帶領學員們學習如何維持在角色內進行演出，以及在劇中操作戲劇策略，還有如何回應觀眾的建議…等，紮實培訓演教員的基本功。



本場工作坊免費，不需繳交保證金



### 教習劇場創作與展演

透過集體即興創作的方式，我們一起來編創排練新的劇本故事，實際的把工作坊學習到的養份充份運用在創作裡，實際的參與一次正式的教習劇場編創與演出。

費用：10堂課30小時/1000元  
（三階段全程參加可退費）

主辦單位：



贊助單位：



助團法人  
國家文化藝術基金會  
National Culture and Arts Foundation



## 說故事劇場培力工作坊6/12 (日)



「說故事劇場」是一種極簡且充滿創意與想像的戲劇形式，不依賴道具、服裝、燈光等舞台技術，將表演回歸到「人」的身上，演員穿梭在各個角色之間，帶領觀眾用自己的想像力，編織故事的畫面，並在互動中領悟議題。



講師：劉仲倫（咪咪老師）

北藝大戲劇系畢業後，再赴美國紐約大學取得戲劇教育學位。也在同時習得說故事劇場的技法。

於1998年，在台中創立大開劇團。以戲劇教學與劇場人才培育為優先，以戲劇專業經營劇團為首要。

活躍於台中多所大學專心耕耘戲劇與劇場教學，從東海大學、逢甲大學、中興大學、亞洲大學、弘光科大、靜宜大學台灣文學系等，現為逢甲大學專任副教授。

於2019年出版說故事劇場工具書—「故事到劇場的循徑圖」。

本課程將運用戲劇活動，以及實務討論與操作練習，透過深入淺出的方式傳授說故事的訣竅與舞台表演技巧。

課程大綱：

1. 戲劇活動暖身
2. 說故事劇場方法練習
3. 找到自己說故事的方式
4. 說故事劇場的秘訣與要素



工作坊地點：台中市西屯區台灣大道二段779號7樓 阿特文創（近頂何厝站）



## 演教員培力工作坊7/3（日）

演教員（actor-teacher）是教習劇場的靈魂人物，除了擁有專業演員的表演能力之外，更是互動演出中專業的教學引導者。教習劇場的演教員需要對於社會議題有一定的敏感度，能操作運用戲劇策略來帶領觀眾進入議題的探討，並且在演出中適時的引導觀眾做有效的討論與建議，是一個不同於兒童劇或是現代戲劇的表演方式。

講師 曾令鈴

思樂樂劇場執行長

教育劇場／社區劇場／青少年劇場講師

- 教育劇場《ㄎㄨㄛ!青春變奏曲》全台巡演141場、〈蚵田啟示錄〉全台巡演20場，擔任製作人、演教員、主持人
- 《世界公民教育互動式教案發展計畫》計畫主持人暨戲劇講師，議題包括：氣候變遷、能源轉型、無家者、移工、貧窮、高齡化。NGO培訓、教師培訓及進校工作坊累計50場以上



本次工作坊將以思樂樂劇場的TIE作品為例，讓學員練習分析作品，藉此傳授TIE的創作心法，並讓學員實際進行戲劇排練，以及練習操作策略。

課程大綱：

1. TIE劇本實例分析
2. 演教員實例排練學習
3. 策略運用與操作技巧
4. 議題討論與方向制定



工作坊地點：台中市西屯區台灣大道四段839號B1大開劇團戲聚場



## 教習劇場創作與展演課程 (10堂課含正式演出)



由開心劇團團長蔡依玲，帶領學員們運用前兩個工作坊所學到的表演方法與編創技巧，共同創作一個全新的作品，我們也邀請許瑞芳教授協助指導創作，從中學習教習劇場的操略運用、議題切入技巧與戲劇創作的技術，一同完成這個作品，並且進行公開展演。



講師：開心劇團團長 蔡依玲  
台南大學戲劇創作與應用學系碩士  
現為開心劇團團長、大開劇團團員  
教學經歷：

南投高中表演藝術兼任講師、東海大學教學卓越計畫-『心領袖劇坊』戲劇老師，亞洲大學教學卓越計畫-『關懷弱勢』戲劇老師西大墩婦女中心戲劇指導老師，亞洲大學附設醫院志工劇團培訓教師...等。



**!!**本課程需要具備教習劇場的基本概念，僅接受已參加過第二階段的學員，或是已有參與過教習劇場演出的朋友。

本課程上課時間為：

7/13、7/20、7/27、8/3、8/10、8/17、8/24、8/25、8/31 晚上6:30-9:30

9/3 上午彩排下午演出

⚠本課程主要為集體編創以及排練，加強演教員的表演實務與策略操作，最後一天的課程為呈現演出，因為TIE的演出需要與觀眾互動，因此十堂課程需要全程參與才能進行演出，請特別注意您的時間能否配合。

📍課程地點：台中市西屯區台灣大道二段779號7樓 阿特文創(近頂何厝站)



報名表單

姓名		性別	
年齡		服務單位	
聯絡電話		Email	
參加原因			

# 開心劇團教習劇場人才培訓計劃

## 第一階段 說故事劇場 培力工作坊

講師 劉仲倫

2022年6月12日

9:30-17:00

台中市西屯區台灣大道779-7號7樓阿特文創

主辦單位



贊助單位



財團法人  
國家文化藝術基金會  
National Culture and Arts Foundation  
NCAF



# 開心劇團教習劇場演教員培訓計劃

第二階段

## 演教員 培力工作坊

講師 曾令羚

思樂樂劇場 執行長

2022年7月3日

9:30-17:00

台中市西屯區台灣大道839號B1 大開劇團 戲聚場

主辦單位



贊助單位



財團法人  
國家文化藝術基金會  
National Culture and Arts Foundation



