

【偶兒聚聚】

偶戲人才培訓課程

豐富的課程與專業的現代偶戲師資群，帶領對偶有興趣的教師，
學習偶戲的基本概念、實際製作與操練，
一同開發偶戲與其他領域互相結合的可能性。

※上課時間：2015年9月5日至12月5日止，每週六 10：00~17：00

※上課地點：高雄市立圖書館鹽埕分館

※課程內容：包含現代偶戲理論、編劇概論、創意開發、聲音訓練、肢體訓練、
戲偶製作，專業課程培育偶戲藝術教育人員，體驗現代創意偶戲，推廣偶的



時間 日期	10：00 - 13：00	14：00 - 17：00
9/05	肢體開發： 節奏/平衡/默契培養/反應/專注等的練習 講師：邱書峰	聲音開發/正音/口齒練習 講師：邱書峰
9/12	舞台語言技巧 1：重音/停頓/語調練習 講師：邱書峰	舞台語言技巧 2：獨白練習 講師：邱書峰
9/19	偶的藝想世界 講師：曾麗真	世界偶戲大觀園 講師：曾麗真
10/03	寫實表演 1：感官記憶練習 講師：邱書峰	寫實表演 2：情感記憶練習 講師：邱書峰
10/17	意象表演：非寫實表演(身體讀詩)練習 講師：邱書峰	讀劇/選角：選角及分組讀劇練習 講師：邱書峰
10/24	排演 1 講師：邱書峰	排演 2 講師：邱書峰
10/31	排演 3 講師：邱書峰	呈現 講師：邱書峰
11/07	劇場實習 大東文化藝術中心《雪王子》 講師：曾麗真	劇場實習 大東文化藝術中心《雪王子》 講師：曾麗真
11/14	肢體開發：操偶師的肢體 講師：宮能安	肢體開發：偶的操作技巧 講師：宮能安
11/21	『說故事劇場1-1』 編劇概論、創作與製作 講師：宮能安	『說故事劇場1-2』 創意舞台製作 講師：宮能安
11/28	『說故事劇場1-3』創意戲偶製作 講師：宮能安	『說故事劇場1-4』創意道具製作 講師：宮能安
12/05	排練：偶的操作技巧 講師：曾麗真	成果發表 講師：曾麗真



1. 課程內容將依實際上課進度調整。
2. 學員請著方便活動的衣褲上課。
3. 本團保留修改及變更課程活動辦法之權利，若有更動，將以「偶寶貝劇團」臉書公告為主。
4. 如對活動有任何問題，
請電詢：07-7822879 偶寶貝劇團。
(宜蘭聯絡處：03-9501977無獨有偶工作室劇團)