

## 一、【彩虹下的首映會】教學紀錄

### 1. 繪本製作：彩繪山林我的家

以社區筆記本、私房小故事的方式，帶領孩子尋找各種故事素材，並藉由作品賞析、詞語唸白與故事寫作，循序漸進地培養孩子語文表達能力，和傳統故事再創造的能力。完整的造型繪畫課程，以及多媒材的運用，讓孩子的繪本呈現出多樣貌的可能創意。

※上課時間：

屏東長榮百合：上午 09：00 - 12：00 三堂課

高雄民族大愛：下午 13：30 - 16：00 三堂課

| 週次 | 日期              | 課程主題   | 計畫內容                                                                      |
|----|-----------------|--------|---------------------------------------------------------------------------|
|    | 8 月             | 課程研討會議 | 專案課程會議，說明計畫內容及執行細節、課程內容討論、工作分派。                                           |
|    | 8/15-8/31       | 教案準備   | 偶寶貝劇團依計畫內容提供課程表，再由授課老師依實際狀況安排與調整課程。                                       |
| 一  | 09/21（五）        | 繪本萬花筒  | 介紹各種形式的繪本，讓孩子對於繪本有更多元的認識，對於日後的繪本創作能有更多的想像。                                |
| 二  | 10/05（五）        | 小書翻一翻  | 透過四折小書製作，讓孩子表現自己的特點，同時開始學習圖文的編輯。                                          |
| 三  | 10/19（五）        | 社區筆記本  | 家園代表著過去的記憶，現在安身立命之處，同時也可以是未來想像的家園。走訪紀錄我的家，引導孩子以身體、相機記錄，學習透過鏡頭，以多元的觀點詮釋家園。 |
| 四  | 11/02（五）        | 私房小故事  | 透過戲劇遊戲、家中照片和物件的分享，逐漸找到感動人心的故事，以及想要表達的精神；再從中學習如何編排人物角色和事件，為故事找到表達的方式。      |
| 五  | 11/16（五）        | 歡迎來我家  | 帶領小朋友腦力激盪，想想如何讓家園變得更美好的方式。設計活動交換家園的特別禮物。                                  |
| 六  | 11/30（五）        | 跟著圖像跳舞 | 分鏡表與圖文關係鏡頭的運用，文字與圖像的編排。                                                   |
| 七  | 12/14（五）        | 彩圖繪製   | 色彩運用、造型設計與多媒材的拼貼創意。                                                       |
| 八  | 12/28（五）        | 繪本製作   | 繪本製作將彩印好的圖稿，以精裝書的方式裝禱。                                                    |
| 九  | 102 年<br>1/4（五） | 一家一故事  | 計畫與 IKEA 合作（暫定），安排小朋友於假日說故事時間與學校以外的小朋友進行繪本交流與成品展覽。                        |



| 屏東長榮百合五年級 |           |                                                                                               |                                       |
|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 序號        | 姓名        | 故事內容                                                                                          | 老師的備註                                 |
| 1         | 林名恩       |                                                                                               | 缺                                     |
| 2         | 馮 恩       | 以前的房子是用石板做的，現在的房子都是水泥做的。                                                                      | 可以多說說以前和現在的不同的？                       |
| 3         | 侯佳妤       | 我們的家鄉、太陽與陶壺的孩子、以前大社的石板屋                                                                       | 可以從神話發想延伸到大社的石板屋？                     |
| 4         | 陳祖兒       | 石板屋、走路上學、vuvu 包檳榔                                                                             | 三者可以合成一個完整的故事？                        |
| 5         | 馬文傑       | 石板屋、雕刻的一天                                                                                     | 從雕刻的一天開始，是個不錯的點子。                     |
| 6         | 呂好歆       | 爸爸的壞習慣、姊姊小的故事、搬家過去                                                                            | 所以，想說的是家人的小小故事集錦？                     |
| 7         | 蕭念誠       | 我不會                                                                                           | 缺                                     |
| 8         | 潘柏鈞       | 我以前愛去的溪河過了八八風災，那個溪河不見了，我就不知道要去那裡的溪河玩水了。                                                       | 可以多多描述關於溪河的樣貌，你們都在那裡玩甚麼？有甚麼印象深刻的事情？   |
| 9         | 胡晴宣       | 去禮那里的家、服裝、夜景                                                                                  | 三者可以合成一個完整的故事？                        |
| 10        | 白 熙       |                                                                                               | 缺                                     |
| 11        | 賴蕙霓       | 我的媽媽有黑色的短頭髮，水汪汪的大眼睛，兇起來非常可怕。<br>我的表妹有圓圓的大肚子，還有水汪汪的小眼睛，她會罵我說:走開啦!<br>我的爸爸每天開車送我們上學，帶我們全家一起出去玩。 | 你是想說家人的故事？還有哪些人？家人對你說的重要性？            |
| 12        | 盧祈佑       | 古老的石板屋、第一次上學的弟弟、古老的故事!                                                                        | 弟弟是個甚麼樣的人？弟弟第一次上學是在大社部落？有發生甚麼讓你難忘的事情？ |
| 13        | 江以利亞      |                                                                                               | 缺                                     |
| 14        | 阿利夫. 巴格達外 |                                                                                               | 缺                                     |

| 長榮百合六年級 |          |                                                                                              |                           |
|---------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1       | 王佳琪      |                                                                                              | 缺                         |
| 2       | 陳佩苓      | 我的舊部落、現在的部落、我的學校                                                                             | 三者可以合成一個完整的故事？            |
| 3       | 許安蕎      | 原鄉大社部落、山和河(大社的山超美的，河的聲音好聽)、石板屋、大社我愛你。                                                        | 三者可以合成一個完整的故事？            |
| 4       | 姚子怡      | 1.從小到大 Vuvu 都會幫我做東西 2.阿姨的小小故事 3. Vuvu 的照顧 4.我喜歡石板屋因為比較涼爽                                     | 以 Vuvu 為主角，也可以把阿姨的故事納入    |
| 5       | 呂彤歆      | 1.我的 vuvu 很會做蛋餅，也很會幫忙我綁頭髮。<br>2.我們以前住的地方是古老的石板屋，旁邊也有小河流，我們常常會去那裏蓋房子。<br>3.我的弟弟很調皮，他還罵我說:「走開」 | 在石板屋發生的事情，角色除了 vuvu 還有誰呢？ |
| 6       | 曾浩男      | 禮納里的大社村、vuvu 做衣服、三山的水                                                                        | 三者可以合成一個完整的故事？            |
| 7       | 伊磊斯.巴瓦瓦隆 | 我會想畫以前的家和現在的家，還有以前的生活還有現在的生活有甚麼差別。                                                           | 比較性的問題，或許三者可以合成一個完整的故事？   |
| 8       | 李 傑      |                                                                                              | 缺                         |
| 9       | 張聖心      | 大社部落是個美麗的藝術村，許多藝術家聚集的地方，在大社部落我最喜歡的家屋是李傑家，李傑的爸爸俄賽老師是藝術家，他把我們家變得很漂亮。                           | 要不要寫俄賽老師的故事，紀錄老師在這個部落的創作？ |
| 10      | 潘志桐      | 石板：我爸爸的石板屋，現在都已經垮了，現在看不到了。                                                                   | 可以說說爸爸怎麼蓋石板？              |
| 11      | 賴蕙欣      | 大社的房子很漂亮、好茶的頭目家、以前的石板屋。                                                                      | 三者可以合成一個完整的故事？            |

| 高雄民族大愛六年級 |     |                                                                                                   |                                        |
|-----------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 序號        | 姓名  | 故事內容                                                                                              | 老師的備註                                  |
| 1         | 明啟得 | 與媽媽去玩、我的家人、阿嬤的愛                                                                                   | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 2         | 孫震東 | 我跟多魔軍的故事:<br>1.和多魔軍的相見<br>2.和他一起玩的時候<br>3.最後的結果                                                   | 可以說說認識多魔軍的經過?為什麼這麼喜歡多魔軍?               |
| 3         | 賴永杰 | 我最好的朋友:<br>1.曾經一起玩躲貓貓、跑步、打籃球、打棒球<br>2.後來學校因風災毀損,我搬家了,朋友留在三民鄉山上。<br>3.以前可以天天見面,現在只能偶爾見,我很想念我最好的朋友。 | 可以說說這個朋友長甚麼樣?個性如何?喜歡甚麼?偶爾見面的時候你們都在做甚麼? |
| 4         | 張政宇 | 以前我還在那瑪夏的時候,我很喜歡自己的家,因為我的家是我的後盾,可是八八風災,所以我家的門被撞壞了,我哭了好幾天。                                         | 為什麼哭呢?因為害怕、難過還是擔心                      |
| 5         | 高妍琳 | 1.跟阿嬤之間的事情 2.小時候的事情 3.在家的事情                                                                       | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 6         | 林瑋欣 | 1.跟家人的事 2.跟朋友的事 3.跟姐姐的事                                                                           | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 7         | 張嘉雯 |                                                                                                   | 缺                                      |
| 8         | 曾睿雪 | 鑰匙的故事、家的故事、朋友的故事                                                                                  |                                        |
| 9         | 李若軒 | 一張尊貴的相片、最美好的回憶、愛上一個溫馨的家庭                                                                          | 三個小題可以整合成一個故事?<br>可以多描寫這張相片?           |
| 10        | 麻亞  | 我們村裡的故事、我們全家的故事、我和我的東西的故事                                                                         | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 11        | 拉尼虎 | 與媽媽去玩、我的家人、阿嬤                                                                                     | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 12        | 拉葳  | 對家的故事、跟阿嬤的故事、跟朋友的故事                                                                               | 三個小題可以整合成一個故事?                         |
| 13        | 蔡宗男 | 以前我小時候有一台ㄉㄨㄣˊ ㄊㄧˊ ㄍㄨㄣˊ(爛車)可是不知道怎樣那個車被爸爸賣掉了,我哭了好幾天。那台車是我覺得很老的一台車。                                  | 請說說車的樣子、顏色等,你對這台車子有甚麼有趣或印象深刻的事情?       |
| 14        | 王憶雯 | 想與爸爸相會、跟阿嬤的日子、一場車禍                                                                                | 三個小題可以整合成一個故事?<br>每個小題可以多點描寫?          |
| 15        | 朱清鋒 |                                                                                                   | 缺                                      |
| 16        | 陳政偉 |                                                                                                   | 缺                                      |

|    |      |                                                                                                          |                                  |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 17 | 林于翔  | 爸媽和我的故事、以前的家的外觀、88 水災的故事                                                                                 | 三個小題可以整合成一個故事?                   |
| 18 | 江宗佑  | 我以前的家鄉有好玩的水，每天都可以出去玩，還可以亂跑。                                                                              | 水的樣貌?都跟誰出去玩?有甚麼印象特別深刻的故事?        |
| 19 | 魏亭亭  | 我跟阿嬤的生活、全家是幸福、以前的阿公                                                                                      | 三個小題可以整合成一個故事?<br>「以前的」阿公，是甚麼意思? |
| 20 | 劉祐甄  | 我的寶盒:1.我的盒子裡有好多的東西，有項鍊、吊飾、等好多的東西。<br>2.這些東西都是我的寶貝，他們都是我的最愛。<br>3.有一個吊飾是我的最最最 Love 的東西，是我姐姐從台南專門寄來的，我很喜歡。 | 可以說說這個寶盒是怎麼來的呢?寶盒長甚麼樣子?          |
| 21 | 陳靜慧  | 跟家的主題、跟朋友的主題、關於愛情的主題                                                                                     | 三個主題請多各自描寫多一點                    |
| 22 | 賴采芳  | 對家的感覺、快樂的回憶、我最親愛的家                                                                                       | 三個小題可以整合成一個故事?                   |
| 23 | 孫王羽玟 | 媽媽送娃娃、爸爸帶我出去玩、阿嬤帶我長大                                                                                     | 三個小題可以整合成一個故事?                   |
| 24 | 潘瑞倫  | 以前的家在枋寮，好玩的地方。<br>現在的家有大愛的無聊。<br>高雄的家在五甲。                                                                | 三個家的外貌，有甚麼不一樣的地方，各自有甚麼人和你一起生活呢?  |

## 2. 偶戲動畫製作：戲劇蒙太奇

### 101 學年度下學期—偶戲動畫製作

※上課時間：長榮百合：上午 09：30 - 12：00 三堂課

民族大愛：下午 13：30 - 16：00 三堂課

| 週次 | 日期         | 課程主題                 | 計畫內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 2013/01/25 | 課程研討會議               | 專案課程會議，說明計畫內容及執行細節、課程內容討論、工作分派。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | 3/09(六)    | 動畫課程體驗與課程研發          | 11:00-15:00 參觀台中動畫飛行館,請授課老師直接分享動畫的基本原理並實際體驗製作，對動畫製作有基礎概念後，再針對八堂動畫課程內容作詳細討論與調整。<br>動畫飛行館--台中市西區五權西六街 136 巷 6-1 號 04-23750101                                                                                                                                                                                         |
| 一  | 3/08（五）    |                      | 繪本創作與製作—文字處理                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 二  | 3/15（五）    |                      | 繪本創作與製作—裝訂                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 三  | 3/22（五）    |                      | 動畫課程 1.動畫欣賞與原理介紹                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 四  | 4/12（五）    |                      | 動畫課程 2.腳本與構圖                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 五  | 4/19（五）    |                      | 動畫課程 3.動畫與偶—設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 六  | 4/26（五）    |                      | 動畫課程 4.動畫與偶—製作                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 七  | 5/03（五）    |                      | 動畫課程 5.小組製作—拍攝                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 八  | 5/10（五）    |                      | 動畫課程 6.動畫與音樂                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 九  | 5/17（五）    |                      | 動畫課程 7.小組製作—配樂                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 十  | 5/31（五）    |                      | 動畫課程 8.作品統整與分享                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    | 6/01（六）    | 教師研習<br>&<br>聯合成果發表會 | 藉由公開的演出發表，讓學童有充分表現自我展現的機會，得到自我肯定與實現的成就感。<br>展演地點：高雄市立美術館兒童館中庭與迴廊<br>09：00-16：00 藝教於樂教師研習<br>10：00-12：00 藝教於樂課程實例分享；由二校老師針對課程提供教案分享<br>12：00-13：30 小朋友從學校出發(劇團提供遊覽車及便當)<br>13：30-14：30 參觀高雄市立美術館及兒童館<br>(請美術館協助安排導覽)<br>14：30-17：00 會場佈置(帶領學生分組佈置展示作品與首映會&茶會會場)<br>17：00-18：30 成果展開幕茶會<br>18：30-20：00《彩虹下的首映會》聯合成果發表 |
|    | 6/02（日）    | 教師研習                 | 9:00-16:00 繪本與動畫工作坊：視覺蒙太奇的美學                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 二、【偶戲與動畫】教師研習

課程內容：

### 6月1日（六） 動畫概念建立

0900-1000 『彩虹下的首映會』課程教案實例分享

1000-1200 動畫概論：動畫的來龍去脈與美學

1300-1500 動畫玩具：幻影風車製作：了解動畫的科學基礎與簡單的動畫製作

1500-1600 幻影風車成果呈現

### 6月2日（日） 操作剪繪動畫

0900-1200 剪繪動畫：製作剪繪偶與背景製作

1300-1500 動畫拍攝與剪接：學習停格拍攝的動畫技巧

1500-1600 學習成果分享與座談