

2024

徐家駒低音管室內樂團

# 第六屆夏令營

Bassoon Summer Camp

7/29 **一** ————— 8/2 **五**

營隊地點：德隆行館

宜蘭縣員山鄉枕山一路102號



## 團長的話

「徐家駒低音管室內樂團」於2008年創立，其主要使命在於推廣「低音管」這一樂器、同時提升國內低音管演出水準。在過去的十六年間，樂團不斷嘗試開發新的演出曲目、擴大演奏範疇，透過多元的音樂風格吸引更多廣泛的聽眾，使低音管音樂更加引人入勝。

「徐家駒低音管室內樂團」(以下簡稱徐團)從2011年舉辦首屆、也是國內首見的低音管夏令營，當時為慶祝建國百年，由國內外好手結合夏令營學員完成了一場「百人巴松慶百年」的演出。在獲得巨大的迴響後，徐團決定每隔一年舉辦一次夏令營，分別於2013與2015年舉辦第二、三屆低音管夏令營。

由於近年來面臨少子化問題，低音管學生人口逐年下滑，導致招生不易的問題。於是決定在2019、2022年舉辦的第四屆與第五屆夏令營時加入雙簧管，一同舉辦雙簧樂器夏令營，希望同家族的兩種樂器之間能夠互相扶持，一同推廣，最終也順利解決招生問題與挺過疫情帶來的眾多影響，順利舉辦完成。

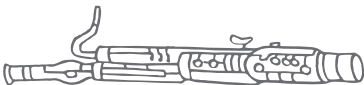
今年即將舉辦第六屆，我們秉持著師資與行政經驗的傳承、以及提攜後輩的初衷，邀請四位第二代學生輩的年輕老師一起來籌備此次工作。由於今年希望在遠離都市又兼具休閒的地方作為營地，但又受到空間與後勤等的限制，只好先暫時回歸到專為低音管舉辦。同時，為了再次「紮根」，本屆也只招收國小、國中、高中這三個階段的學員，同時也歡迎非音樂班學子的加入，一同前來體驗難得的低音管重奏與各式專業活動。

期許各位同學在這五天的活動裡，從老師的授課中得到新的啟發、從新認識的同學得到友誼。在未來的生命歷程中成為一段美好的回憶。

低音管室內樂團 團長

徐家駒

2024年7月



	7/29(一) Day1	7/30(二) Day2	7/31(三) Day3	8/1(四) Day4	8/2(五) Day5
07:30-08:00		早點名、晨間活動			
08:00-08:30		早餐			
08:30-09:00		Warm Up			
09:00-10:00		個別課 50min	室內樂 分組練習B	室內樂 分組練習B	分組練習 觀眾入場
10:00-11:00		個別課 50min	個別課 50min	低音管 簧片製作 100min	成果音樂會 暨營隊結業式
11:00-12:00		個別課 50min	個別課 50min		
12:00-13:30	學員報到	午餐+午休			賦歸
13:30-14:00		戶外參訪	低音管技巧課II 100min	室內樂課A 50min	
14:00-15:00	開訓 認識環境			14:30 室內樂 分組練習A	
15:00-16:00	低音管技巧課I 100min		15:30 室內樂課A 50min	大合奏	
16:00-17:00			16:30 室內樂 分組練習A		
17:00-18:00	晚餐			成果音樂會 彩排	
18:00-19:00	室內樂課A 50min	室內樂 分組練習A	室內樂 分組練習B	晚餐 與 活動時間	
19:00-20:00	個別課 50min	室內樂課A 50min	室內樂課B 50min		
20:00-21:00	個別課 50min	室內樂課B 50min	活動時間		
21:00-22:00	活動時間				
22:00-23:00	盥洗時間、自由活動				
23:00-23:30	晚點名就寢				

⇒ 7/29(一) Day 1 ⇐

	表演廳	小白屋	遊戲廳	上海6人房	印度4人房
12:00-13:00	學員報到				
13:00-14:00					
14:00-14:40	開訓 認識環境				
14:40-15:00	自由活動				
15:00-15:50	低音管技巧課I				
15:50-16:10	下課時間				
16:10-17:00	低音管技巧課I				
17:00-18:00	晚餐				
18:00-18:50	室內樂課1A /許安志老師	室內樂課3A /張皓瑜老師	室內樂課5A /溫家琪老師	室內樂課2A /陳昱安老師	室內樂課4A /簡恩義老師
18:50-19:00	下課時間				
19:00-19:50	王子嫣 /簡凱玉老師	蘇泓睿 /許安志老師	楊佳龍 /徐家駒老師	徐延碩 /張皓瑜老師	張士允 /陳昱安老師
19:50-20:00	下課時間				
20:00-20:50	周思瀚 /簡凱玉老師	周忻語 /許安志老師	許哲瑄 /徐家駒老師	周永嘉 /張皓瑜老師	
20:50-21:00	下課時間				
21:00-22:00	活動時間				
22:00-23:00	盥洗時間、自由活動				
23:00-23:30	晚點名就寢				

⇒ 7/30(二) Day 2 ⇐

	表演廳	小白屋	遊戲廳	上海6人房	印度4人房
07:30-08:00	早點名、晨間活動				
08:00-08:30	早餐				
08:30-09:00	Warm Up				
09:00-09:10	下課時間				
09:10-10:00	周永嘉 /簡凱玉老師	劉品樂 /簡恩義老師	謝宗瀚 /徐家駒老師	王子嫣 /溫家琪老師	
10:00-10:10	下課時間				
10:10-11:00	蘇泓睿 /簡凱玉老師	宋明亮 /簡恩義老師	鄭千玉 /徐家駒老師	周思瀚 /溫家琪老師	
11:00-11:10	下課時間				
11:10-12:00	張士允 /簡凱玉老師	劉佳穎 /簡恩義老師	王柏璇 /徐家駒老師		
12:00-13:00	午餐				
13:00-13:30	午休時間				
13:30-14:00	戶外參訪				
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00	晚餐				
18:00-18:50	室內樂1A練習	室內樂3A練習	室內樂5A練習	室內樂2A練習	室內樂4A練習
18:50-19:00	下課時間				
19:00-19:50	室內樂課1A /簡凱玉老師	室內樂課3A /許安志老師	室內樂課5A /徐家駒老師	室內樂課2A /簡恩義老師	室內樂課4A /溫家琪老師
19:50-20:00	下課時間				
20:00-20:50	室內樂課3B /陳昱安老師	室內樂課2B /溫家琪老師	室內樂課1B /張皓瑜老師		
20:50-21:00	下課時間				
21:00-22:00	活動時間				
22:00-23:00	盥洗時間、自由活動				
23:00-23:30	晚點名就寢				

⇒ 7/31(三) Day3 ⇐

	表演廳	小白屋	遊戲廳	上海6人房	印度4人房
07:30-08:00	早點名、晨間活動				
08:00-08:30	早餐				
08:30-09:00	Warm Up				
09:00-09:10	下課時間				
09:10-10:00	室內樂3B練習	室內樂2B練習	室內樂1B練習		
10:00-10:10	下課時間				
10:10-11:00	周忻語 /簡恩義老師	劉品樂 /溫家琪老師	宋明亮 /陳昱安老師	許哲瑄 /許安志老師	王柏璇 /張皓瑜老師
11:00-11:10	下課時間				
11:10-12:00	徐延碩 /簡恩義老師	劉佳穎 /溫家琪老師	楊佳龍 /陳昱安老師	謝宗瀚 /許安志老師	鄭千玉 /張皓瑜老師
12:00-13:00	午餐				
13:00-13:30	午休時間				
13:30-14:20	低音管技巧課II				
14:20-14:30	下課時間				
14:30-15:20	低音管技巧課II				
15:20-15:30	下課時間				
15:30-16:20	室內樂課1A /徐家駒老師	室內樂課3A /簡恩義老師	室內樂課5A /陳昱安老師	室內樂課2A /張皓瑜老師	室內樂課4A /簡凱玉老師
16:20-16:30	下課時間				
16:30-17:00	室內樂1A練習	室內樂3A練習	室內樂5A練習	室內樂2A練習	室內樂4A練習
17:00-18:00	晚餐				
18:00-18:50	室內樂3B練習	室內樂2B練習	室內樂1B練習		
18:50-19:00	下課時間				
19:00-19:50	室內樂課3B /徐家駒 老師	室內樂課2B /簡凱玉 老師	室內樂課1B /簡恩義 老師		
19:50-20:00	下課時間				
20:00-21:00	活動時間				
21:00-22:00	活動時間				
22:00-23:00	盥洗時間、自由活動				
23:00-23:30	晚點名就寢				

⇒ 8/1(四) Day 4 ⇐

	表演廳	小白屋	遊戲廳	上海6人房	印度4人房
07:30-08:00	早點名、晨間活動				
08:00-08:30	早餐				
08:30-09:00	Warm Up				
09:00-09:10	下課時間				
09:10-10:00	室內樂3B練習	室內樂2B練習	室內樂1B練習		
10:00-10:10	下課時間				
10:10-11:00	低音管 簧片製作				
11:00-11:10	下課時間				
11:10-12:00	低音管 簧片製作				
12:00-13:00	午餐				
13:00-13:30	午休時間				
13:30-14:20	室內樂課1A /溫家琪老師	室內樂課3A /徐家駒老師	室內樂課5A /簡凱玉老師	室內樂課2A /許安志老師	室內樂課4A /陳昱安老師
14:20-14:30	下課時間				
14:30-15:00	室內樂1A練習	室內樂3A練習	室內樂5A練習	室內樂2A練習	室內樂4A練習
15:00-15:10	下課時間				
15:10-16:00	大合奏				
16:00-16:10	下課時間				
16:10-17:00	成果音樂會 彩排				
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00	晚餐與活動時間				
20:00-21:00					
21:00-22:00					
22:00-23:00	盥洗時間、自由活動				
23:00-23:30	晚點名就寢				

⇒ 8/2 (五) Day5 ⇐

	表演廳
07:30-08:00	早點名、晨間活動、整理行李
08:00-08:30	早餐
08:30-09:00	Warm Up
09:00-09:40	室內樂A
09:40-10:00	室內樂B
10:00-11:30	成果音樂會
11:30-12:00	結業式
12:00	賦歸





## ◀ 師資專業背景簡介 ▶

### 徐家駒 老師

畢業於國立藝專音樂科、德國德特摩 (Detmold) 國立西北德音樂院，曾師事施鼎瑩教授及Prof. Helman Jung。自德留學返國後，積極從事演奏與教學工作。30多年中曾舉行19場獨奏會、受邀演出協奏曲33場、以及各種室內樂演出約200場。

1979年起任職於臺北市立交響樂團，曾擔任副團長、低音管首席。1988年獲頒國立藝專第18屆傑出校友獎。1996年起轉任國立臺灣師範大學音樂系專任教授。1999年發表專業著作「低音管指法研究」一書，在臺灣、香港、中國大陸等華語地區引起極大迴響並備受肯定。

2001-2002年受臺南市文化局之邀籌組臺南市立交響樂團，並擔任第一任行政總監。2004年2月至2009年7月受臺北市政府之邀，借調擔任臺北市立交響樂團團長。2005年再度獲選為國立臺灣藝術大學（前國立藝專）傑出楷模校友。2006年考入國立政治大學在職專班，2009年畢業，取得商學院EMBA經營管理碩士學位。2008年創立「徐家駒低音管室內樂團」，以音樂會演出、舉辦大師班等活動積極從事低音管推廣工作。2009年借調期滿歸建，返回國立臺灣師範大學音樂系任職專任教授。2010年8月起轉任真理大學音樂應用系專任教授並曾擔任應用音樂系系主任。現任東吳、輔仁大學等校兼任教授。

### 簡凱玉 老師

以優異成績先後畢業於國立台灣師範大學音樂系及德國岱特摩音樂院 (Hochschule für Musik Detmold)。師從Prof. Helman Jung、徐家駒、郭宗恆教授。

曾獲選參加亞洲青年交響樂團、德國青年愛樂、德國什勒斯維希-霍爾斯坦音樂節以及日本太平洋音樂節。榮獲第十屆奇美藝術人才培訓獎、沛思文教基金會之第一屆十大傑出青年音樂獎木管五重奏第一名、德國學術文化交流基金會之獎學金、九十四年度國立中正文化中心之樂壇新秀以及2005年中國第一屆FOX大管大賽青年組第一獎。活躍於樂團以及個人演奏之外，更致力於各類型的室內樂演出以及音樂推廣活動。2021年5月，與雙簧管音樂家謝宛臻以及單簧管音樂家劉凱妮共同錄製「森。木管三重奏」專輯《十年》，由風潮音樂發行。

現任國家交響樂團低音管首席、「森。木管三重奏」以及「徐家駒低音管室內樂團團員」。並任教於國立臺灣師範大學、國立台灣藝術大學以及實踐大學音樂系。

### 簡恩義 老師

畢業於德國伍茲堡音樂學院音樂家碩士及演奏家文憑。曾師事郭怡芬老師及Prof. Abrecht Holder。

2001年7月於德國伍茲堡音樂學院舉辦個人獨奏會，並獲得音樂家碩士文憑，2004年11月再次通過德國國家考試，授予演奏家文憑。2005年自德國返台以來，活躍於個人獨奏會及各室內樂演出。

目前任職國家交響樂團專職倍低音管及低音管演奏員，並任教於實踐大學音樂系、淡江中學、漳和國中及敦化國小等音樂班。

## ◀ 師資專業背景簡介 ▶

### 溫家琪 老師

於德國國立曼海姆音樂與表演藝術大學 (Hochschule für Musik Mannheim) 以及卡爾斯魯爾音樂學院 (Hochschule für Musik Karlsruhe) 取得樂團獨奏家文憑與低音管演奏碩士，曾就讀東吳大學學與國立師大附中音樂班；師事Prof. Ole Kristian Dahl、Prof. David Tomàs-Realp、徐家駒教授與郭怡芬教授。

曾於2013年考取NSO樂團學苑，同年獲全國音樂比賽低音管大專組優等第一名。旅德期間，獲波蘭韋伯低音管比賽優勝；多次受邀參與德國國家萊茵愛樂管弦樂團、弗萊堡國家劇院與海德堡交響樂團演出，與其錄製古典管弦樂專輯及歷年歐洲巡迴演出。2021/2022樂季，任職於芬蘭坦帕雷愛樂管弦樂團；2023年回台參與TC室內樂團巡迴音樂會與徐家駒低音管室內樂團15週年音樂會。

作為新生代低音管演奏家，其在歐洲及台灣樂壇都有相當卓越的演出經歷，類型更是涵蓋古典與流行音樂領域。現為徐家駒低音管室內樂團團員。

### 陳昱安 老師

國立臺灣師範大學音樂學系低音管演奏碩士。畢業於高雄市信義國小、高雄市新興國中，並以競賽成績保送高雄中學音樂班，師事熊芷矜老師；2019年畢業於國立臺灣師範大學音樂系，師事徐家駒教授。

曾獲2020新北市樂壇新星、105學年度全國學生音樂比賽低音管獨奏大專A組優等第一名、2016年臺灣師範大學音樂系協奏曲大賽管樂組第一名，並多次與臺灣師範大學管樂隊協奏演出。

參與多個樂團演出。2020年接受音樂劇場的培訓，包括肢體開發、音樂即興、亞歷山大技巧訓練、MAPA動作音樂性工作坊.....等課程，並參演傳統藝術中心臺灣音樂館《凝視著星盤的肚臍》與空總臺灣當代文化實驗場 C-LAB 聲響藝術節《大兵的故事》等音樂劇場演出。2021年錄製全網首部中文版《大兵的故事》(L'Histoire du soldat)。2023年參與 影集《八尺門的辯護人》原聲帶之錄製。

目前為台北市成功高中、天母國中、宜蘭縣國華國中管樂團低音管分部老師，以及「晨邊高地室內樂集」副團長；同時擔任Podcast「學音樂的壞孩子」節目企劃兼執行製作。



## 師資專業背景簡介

### 張皓瑜 老師

生於台北縣板橋市，東吳大學音樂系畢業，「聲聲」古典音樂線上課程創辦人，並活躍於知名交響樂團、管樂團。曾師事多位低音管和室內樂教授，獲得多項音樂比賽及演奏經歷，包括擔任各大樂團低音管樂手。在室內樂方面，參與多個音樂團體，包括低音管重奏、木管五重奏和流行樂團。除演奏，亦積極參與音樂教學，擔任新北市板橋區後埔國小音樂藝才班教師。

### 許安志 老師

畢業於國立台灣師範大學音樂研究所，主修巴松管，師事徐家駒教授，並曾師事郭怡芬教授、張龍雲教授、郭蓁蓁老師、康炳奎老師、熊芷羚老師。

曾獲高雄縣音樂比賽巴松管獨奏優等第一名，國立清華大學協奏曲大賽優勝與樂團協奏演出，2012台灣國際管樂大賽個人公開組第一名、2011~2012連兩年示範樂隊協奏曲大賽優勝與管弦樂團及管樂團協奏。

自2014~2017年11月起擔任中國敦善交響管樂團代理首席一職，並任教於北京白雲路小學、大興第三小學…等校之管樂團指揮、指揮助理及其他各校低音管教師。

2018回台後，曾參與法國全球巡迴音樂劇《搖滾莫札特》演出，各大管絃樂團的演出，為了讓更多人認識低音管，也加入兒童音樂相關演出，如賦格、愛玩音樂室內樂集、澄藝室內樂集、加賀室內樂集…等，並積極籌辦各項音樂活動，推廣低音管及室內樂音樂。

### 樂團助理 | 陳豪賢

臺北市立大學音樂學系及研究所畢業，主修雙簧管演奏。師從馬來西亞愛樂雙簧管首席 Simon Emes、雙簧管演奏家洪千智教授、賴承儀教授。在學期間以優良成績獲中華民國教育部優秀僑生獎學金、中華民國僑務委員會受理捐贈獎學金。

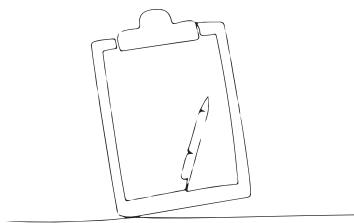
2018年加入尼可樂表演藝術有限公司，共同策劃與執行了多場古典音樂會、即興音樂會、MR沉浸式劇場以及國際共構演出。

2020起兼任徐家駒低音管室內樂團之樂團助理。現任職於衛武營國家藝術文化中心技術部。

Bassoon  
Summer Camp

## ✧ 營隊學員守則 ✧

1. 每位學員需承諾本人自入營至結訓離營期間，於任何時間地點皆願意認同並遵守營隊學員守則，共同維護團體生活的平安、健康、和樂，不違背師資群之指導規範。以合乎禮節之言行態度，尊重並對待營隊所有人員。
2. 遵守出席承諾並維持團體行動：
  - 營隊進行期間，未經請假無故曠課者、或無故離營者立即予以退訓，並視情況由家長親自帶回。
  - 上課、用餐或其他休息時間，皆依照師資群之帶領規範；學員不許逕自離營脫隊、離開指定之行進路線或活動區域。
3. 若學員因身體不適或生病受傷請儘速聯絡相關人員。為保障學員健康安全，視病情輕重與不同狀況之考量，營隊保留強制就醫或協請家長帶回學員返家休養相關決議之權利。
4. 上課時請注意禮節：勿隨意飲食、使用電子產品及任何干擾課堂進行之行為。
5. 未經同意，學員禁止拍照、攝影、錄音，以示對授課教授的禮敬尊重，並避免妨礙別人上課權益。
6. 營隊期間若遇不可抗力之突發天然災害等狀況，營隊經討論後得決議緊急變更課程、上課時間、地點或停止課程。
7. 因違反上述守則而被勒令退訓之學員將不予退費。
8. 本團保留更改或新增相關守則之權利。



## ✧ 住宿守則 ✧

1. 營隊活動期間，所有學員皆住宿於指定分配之寢室，不得任意自行更換或對調就寢寢室，如有特殊狀況由營隊理解考量後予以協助改善處理；並請學員配合師資群依規定程序確認室內安全狀態之要求。任何寢室或室友相關問題皆請立即向師資群報告。
2. 晚點名後，任何學員皆不得進入異性學員寢室。違者視情況予以退訓。
3. 學員請配合師資群每日晚間點名與巡察，請學員特別注意。如有突發狀況請聯絡相關人員協助處理。
4. 離開寢室務必隨身攜帶貴重物品。
5. 學員對民宿之財產物品應負共同保管維護之責，如因使用不當損壞，應照價賠償。使用公共設備，請保持乾淨，若不小心弄髒，請自行清理乾淨以方便下一位使用者。
6. 民宿提供冷氣，每天早上前往上課地點前務必將冷氣關閉，並妥善保管冷氣遙控器，若不慎遺失或損壞需照價賠償。
7. 住宿期間禁止攜帶易燃物品入內，並嚴禁使用炊具。
8. 住宿期間請勿單獨使用游泳池，並嚴禁跳水、推人下水、池邊奔跑與追逐。
9. 學員於宿舍內需保持尊重他人、和樂共處之精神，宿舍內請勿大聲喧嘩或干擾他人休憩所需之安寧，並維護宿舍環境之整潔。

