

目錄 CONTENTS



序文

- 006 | 一窺陽台城市的秘趣 文 | 高森信男
012 | 緣 文 | 陳世彬
016 | 一座偉大城市的誕生 文 | 林書楷
022 | 導讀：「木皆兒」的藝術及其宇宙 文 | 高森信男
042 | 林書楷作品集錦

高森信男解析林書楷

- 072 | 製圖學、俯瞰圖、主題樂園和世界圖景 文 | 高森信男
101 | 解析林書楷的 31 個關鍵字 文 | 高森信男

角奈緒子解析林書楷

- 134 | 陽台城市文明系列：
從過去學習、向未來展望。臺南，然後廣島。 文 | 角奈緒子

- 197 | 國外展覽 整理 | 李心

陳湘汶解析林書楷

- 216 | 未曾離開卻鄉愁：
從華慶鑄物廠「回到母體」計畫談起 文 | 陳湘汶

- 243 | 國內展覽 整理 | 李心

- 273 | 林書楷歷年展覽與活動紀錄 整理 | 李心

Preface

- 009 | A Foreword to *Interpret Shu-Kai LIN* Nobuo TAKAMORI
014 | The Destined Encounter Benson CHEN
018 | The Birth of a Great City Shu-Kai LIN
032 | Introduction: Mr. Children KAI's Art and Its Universe Nobuo TAKAMORI
042 | Shu-Kai LIN - Collection of Works

Nobuo TAKAMORI / Interpret Shu-Kai LIN

- 092 | Cartography, Bird's-eye View Maps,
Theme Park, and World Picture Nobuo TAKAMORI
101 | 31 Keywords of Shu-Kai LIN Nobuo TAKAMORI

Naoko SUMI / Interpret Shu-Kai LIN

- 158 | 「バルコニー・シティー文明」シリーズ：
過去に学び、未来を示す。臺南、そして広島。 角奈緒子

- 178 | The Balcony City Civilization Series:
Learning from the Past,
Pointing to the Future —Tainan and Hiroshima Naoko SUMI

Hsiang-Wen CHEN / Interpret Shu-Kai LIN

- 230 | Feeling Nostalgic Without Leaving Home:
As the Story Begins with the Hua-Chin Molding Factory
Project "Back to the Origin" Hsiang-Wen CHEN

- 280 | **Shu-Kai LIN's Portfolio**