

## 上線五首檔案

### 加薩走廊

心室肥大的老毛病裡頭  
救命藥  
像是把這裡當成了加薩走廊的  
和平協議

難以進入，也難以分析  
一個國家裡頭  
有兩個國家的套疊

容易理解，也容易認定  
權力錯綜下  
血液中流動的認同

混著札塔一般  
茂密地生長生長著  
指向了耶路撒冷的病床

鐘聲像一顆發痛的心盪著

### 獨居

多久年後，人們終於發現你  
香草  
在政治的隱喻中找到隔間中的你

橄欖綠中  
你的樣貌已經改變了  
人們不再用抽痰機描述  
一名浪人  
人們正喜歡隱喻  
他們重新描述了你的一生

落敗的政治家  
被忽略的理想主義者  
你被摘了下來  
磨碎了  
一如胡椒一般

人們不再看見你的全貌  
香草  
一如長照，人們刻意忽略時薪  
在意的是  
解釋的力量  
如何再次改變舌的運動  
並命名那是事實

### 搶在颱風來襲之前

農民再次開始行動了  
他們的卡車不是前往交通要道抗議  
戴著帽子與袖套  
組裝前往  
他們的組織不是要前往立法院

他們感受到了哀傷的黎明  
來不及累積成為更美的詞語  
生活的詩是有格律的  
詩乃危機，詩乃解密  
詩乃一切的及時，反叛的動員準備  
像芳油從臺灣分泌了出來

你聞到柴油味，車輛已經聚集在農園外  
時隱，時現  
我們的經濟建立在果園的屠殺

### 紅花八角

香料的近親

有如火焰之於  
無煤聯盟

在新高山開展了他們自己的氣候公約會議  
看老鷹變成了賽馬的馬匹  
越過天際線

## 沉香

他們常常感覺不在這裡  
他們是游擊隊  
比如頭顱、骨架  
魍魎之陰影，葬禮之祝禱  
閃現著把陽光變成了匕首  
刺向了叢林間的空地

興奮劑一般，他們是  
被割了角的白犀牛  
有如死亡的嘔吐物  
那精神在腐化  
臨著湄公河  
被盜採

像是沼澤像一張又一張的紙  
被寫滿  
填平的歲月中他們消失在落葉劑中  
像名老兵  
囁語，有風來不及把他們帶出  
戰場的暴戾