

## ■序文

米克斯文化的混搭詩實驗／天洛

## ■詩作

- 0 1 〈初秋讀韭花帖〉
- 0 2 〈啊，馬奎斯〉
- 0 3 〈西索米〉
- 0 4 〈我叫米克斯〉
- 0 5 〈明仔下昏〉
- 0 6 〈目一個睨〉
- 0 7 〈啥物人佇遐咧唱歌〉
- 0 8 〈眉角〉
- 0 9 〈野草亦是花〉
- 1 0 〈最壞的邪惡〉
- 1 1 〈心靈列車〉
- 1 2 〈屁股坐的位置〉
- 1 3 〈冷霜霜的一天〉
- 1 4 〈被颱風吹倒的樹〉
- 1 5 〈山路〉
- 1 6 〈懨懨終日〉
- 1 7 〈黑傘哀歌〉
- 1 8 〈老店對面的街道〉
- 1 9 〈稀微的所在〉
- 2 0 〈黃昏的窗口〉
- 2 1 〈天陰有霾〉
- 2 2 〈暗夜巷口〉
- 2 3 〈廢墟〉
- 2 4 〈我是汝國中的同學〉
- 2 5 〈島嶼未來某世代〉
- 2 6 〈監視器〉
- 2 7 〈2015 與鬼悠遊〉
- 2 8 〈天邊一隻鵝〉
- 2 9 〈台灣七夕〉
- 3 0 〈天公仔子〉
- 3 1 〈魯蛇正傳〉
- 3 2 〈絕望論〉
- 3 3 〈一甲子〉
- 3 4 〈台灣樂鴿〉

## ■攝影

米克斯作品十二幅

■附錄

詩語言 lam 雜的滋味／王羅蜜多