

南台灣室內樂協會團-經典音樂會-

南台灣鋼琴三重奏音樂會-Evening of Viennese Piano Trios: Revisiting Heritage 音樂會

衛武營國家藝術文化中心表演廳愛樂人佳音



由南台灣室內樂協會團主辦，高雄市文化局指導，財團法人國家文藝藝術基金會贊助，在這次音樂會裡將演奏莫札特、貝多芬與布拉姆斯作品，歡迎各界人士前往聆賞。

南台灣鋼琴三重奏從 2018 成軍以來再現衛武營！今年「傳承之聲：維也納鋼琴三重奏」亦為 2020 年「維也納鋼琴三重奏之經典篇章」之系列。莫札特第一首給鍵盤的三重奏 - 降 B 大調「嬉遊曲」披露它活潑明快的原型。鋼琴三重奏在貝多芬手上確立了未來的面向，也開始展露強烈奪目的特色，大提琴此時完全躍升至獨奏之位，三樂器爭相輝映。布拉姆斯承繼貝多芬的精神，他的鋼琴三重奏更是展現德派浪漫的堅實結構與大開大闔的浩然風采。

網路宣傳—Opentix--Facebook—衛武營國家藝術文化中心

12.14 Sun. 15:00

南台灣鋼琴三重奏音樂會

Evening of Viennese Piano Trios: Revisiting Heritage

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$500/800/1000

OPENTIX

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 95 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 95 minutes with a 15-minute intermission.



鋼琴三重奏從不乏大師之作。從莫札特，貝多芬，到布拉姆斯，懷溯最純粹的古韻，細品維也納百年間的文化流變，甬嘆經典。

The piano trio repertoire overflows with masterworks. From MOZART to BEETHOVEN and BRAHMS, this journey revisits the purest classical forms while tracing a century of Viennese cultural evolution. These works are more than music—they reflect the soul and intellect of the German-Austrian tradition, shaped by history and imagination.

演出曲目 Program

● 莫札特：B 大調嬉遊曲，K.254 ● 貝多芬：c 小調鋼琴三重奏，作品 1 第 3 號 ● 布拉姆斯：C 大調鋼琴三重奏，作品 87 | ● MOZART: Divertimento in B-flat Major, K. 254 ● BEETHOVEN: Piano Trio in c minor, Op.1 No.3 ● BRAHMS: Piano Trio in C Major, Op. 87 No. 2

主辦：南台灣室內樂協會團 | 演出者：小提琴：薛志瑋 / 大提琴：高炳坤 / 鋼琴：吳亞欣 | Presenter: STCMS | Performer(s): Violin: HSUEH Chi-chang / Cello: Victor COO / Piano: WU Ya-hsin

